

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PRECIO DE LA SUSCRICION
MADRID: Edición de la mañana. 1 Pta. Mes.
PROVINCIALES Y PUERTOS: 2 Ptas. Trimestre.
EXTRANJERO: 3 Ptas. Trimestre.
ULTRAMAR: 4 Ptas. Trimestre.
Por mes, 10 céntimos. Por trimestre, 30 céntimos.
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

PUBLICIDAD
Los anuncios de todas clases referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales.
Se reciben en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacionales y extranjeras.
Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impreso de línea.
Todo lo que se refiera a correspondencia y gases debe dirigirse al ADMINISTRADOR.
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

AÑO LV.—NÚM. 16.790

Madrid.—Martes 26 de Enero de 1904

Cinco ediciones diarias

SE TRASPASA LA SASTRERIA DEL SEÑOR GO...
SOLAGA, por retirarse de los negocios. Alcaza, 60.

CALORIFEROSPOR GAS DE ALCOHOL
Sin tubos. La calificación más legítima. Seguridad absoluta. PRECIOSOS, 9.

CELESTINO DE CORDOVA
Primera casa en España. Esparteros, 3, esquina a Pontajón.

DIENTES
Como si fueran de carne propia. Sin dolor. Sin perjuicio al esmalte. Usando el lápiz antiséptico ZEPTO. Venta en farmacias.

LA POSTAL DE FAMILIA
A qué tener colecciones con retratos de personas extrañas.
Envíenos de vuestras aficiones, de vuestras amistades, de todos aquellos que os interesen.
Seis tarjetas postales. 1 céntimo.
Paseo de Comillas, 29. ENCARBIL, 29.
Véase la Exposición de la Plaza de la Leona.

EL PROYECTO NAVAL
SIN PIES NI CABEZA

Los cinco primeros artículos del proyecto de reorganización de la marina de guerra, leído ayer en el Congreso, son una dilettoria, un pretexto para no abordar el problema de nuestra definitiva reorganización naval, y ni como pretexto, ni como dilettoria merecen los honores de ser discutidos.

No dicen nada, son un relleno de hueca palabrería, puercas abiertas a la esperanza, pero no tienen nada de realidad discutible; razones por las cuales no queremos perder el tiempo en discusiones prematuras.

Sólo haremos constar que el Gobierno ha tomado todos los rios del antiguo proyecto y que con un durísimo temporal a la vista se dispone a correrlo a palo seco, aguantándolo como Dios le dé a entender. De eso a dar la voz de *salvase quien pueda*, sin tiempo ni aun para arriar los botes, no hay más que un paso.

No limitaremos a hacer la crítica del artículo 6.º, en el cual se solicita un crédito—o mejor dicho, se contrae la obligación de votarlo para 1905—de **338.682.621 pesetas**, y sin gran esfuerzo demostraremos que no agudamos descaminados hace días el asegurar que el proyecto de reorganización naval no tenía ni pies, ni cabeza.

¿Son las defensas móviles para toda la Península, o solamente para la Carraca? El artículo sexto no lo dice, pero debemos suponer, por ley gramatical que solamente sea para la Carraca, puesto que están escritas bajo ese epígrafe.

En este caso ¿qué el Gobierno que no necesitan ser defendidos Ferril, las rías gallegas, Cartagena, Rosas, Mahón, Ceuta, Las Canarias y las demás plazas estratégicas?

En el otro caso, ¿no es risible pretender inunizar las plazas militares con un barco sumergible y doce torpederos de ciento cincuenta toneladas?

Esos barcos, cuando se haga el resto de la escuadra, estarán inservibles y los quinientos millones de pesetas consignados habrán sido como siempre tirados al agua. Como antes lo fueron los millones gastados en el *Arleón*, en el *Rayo*, en el *Azor*, en el *Hércules*, en el *Orión*, en el *Rigel*, en el *Achelo*, en el *Relampago*, en el *Habana*, en el *Ejército* y en los demás torpederos que están arrojados en nuestros arsenales sin haber servido para otra cosa, que para escolta del *Destructor* en las famosas maniobras del Mediterráneo, efectuadas hace unos quince años bajo el mando del inolvidable Villamil.

¿Qué noción tiene el señor ministro de lo que son barcos sumergibles y torpederos?

Con media docena de sumergibles y la docena proyectada de torpederos de defensa costera, habría bastante para Mahón—por ejemplo—pero es tan ridículo el intento gubernamental, como ridículo sería que un emperador se blindase el pie derecho para inunizar su cuerpo contra el plomo ó el acero anarquista.

Conveníamos en que esa parte del proyecto no resistía a una serena crítica, y hagamos constar que no puede haber diputado alguno que vote fanañero engendro marítimo.

Setecientos mil pesetas dedica el proyecto a defensas fijas—suponemos que las tales defensas fijas serán fortificaciones—y añade que se aprovechará el material existente en los arsenales.

Con setecientos mil pesetas no se puede hacer NI UNA BUENA BATERIA COSTERA y el material que aluda, más patriótico sería enaguardarlo, que utilizarlo.

Manila estaba defendida con parte de ese material y los cinco cañones emplazados en La Luneta y en El Malecón sirvieron muchos años para asustar con su mole a los ignorantes; pero el día en que fue necesario dispararlos... ¡se vio con dolor que eran inútiles y que sus proyectiles no llegaban a la escuadra yanqui, tranquilamente fondeada ante sus enormes bocas, a distancia de mause!

Es caso que quiere el Gobierno volver al eterno engaño, a desprestigiar al Ejército, haciendo creer al país que el Ejército tiene medios de combate y que no los sabe utilizar? Diga el Gobierno cuál es ese material; qué cañones; de qué marca; de qué calibre; de qué alcance; y entonces sabrá España que tan vez más se la engaña pretendiendo construir baterías fantásticas, como las del Morro de Santilga y La Puerta de Manila, formadas con cañones de bronce del tiempo de Carlos III y con el material desembarcado de los fragatas *Buenos Aires*, *Argón*, *Filla de Madrid*, *Navearra* y similares.

El interés es antipatriótico, y como el anterior, no puede ser aprobado por nadie que verdaderamente ame a la Patria y por su regeneración se interese.

Ingenieros, artilleros, marinos, cuantos sean algo de asuntos militares y navales, consumarán con acritud tan descabellados propósitos y negarán su concurso a proyecto tan inconcebible.

Diez cañones guardapescas intenta construir el Gobierno y creemos nosotros que esos barcos pueden *imprescindibles* con

muy poco costo, utilizando cascos de cañoneros y de torpederos *abiamente* reformados y con máquinas y aparejos nuevos.

Los barcos de pesca, solamente navegan hasta los vaporitos, solamente navegan con buen tiempo y para vigilarlos basta con tipos similares de mayor andar, siendo ridículo que no utilizemos el material inútil para la guerra, en servicios fiscales y pacíficos para los cuales y con pocas reformas puede ser aprovechado. Enajenando el material totalmente inútil y consagrandolo al importe de la venta a modificar el utilizable, podríamos tener una docena de buenos guardapescas, sin necesidad de gastar un solo céntimo.

¿Que decir de los demás proyectos si todos ellos fallan en las cifras de sus costos?

Un proyecto de torpederos, torpederos de la darsena, una central eléctrica; depósitos y muelles de carbón; polvorines, vias y almacenes de portochos; darsena para torpederos; seis buques para carbón y dos para municiones; más dos barcos aligeros de vapor, todo ello con destino al Ferrol, cree el Gobierno que se construya con **9.800.000 pesetas** y tal creencia es errónea, pues no hay ingeniero naval que se comprometa a proyectarlos—seriamente se entiende—no ser con presupuestos mucho más elevados y que seguramente serán superiores en cincuenta por ciento al que señala el artículo sexto del proyecto de reorganización naval.

Para terminar, por hoy, pues pensamos insistir en el asunto con datos aún más concretos, repetimos lo que ya hemos dicho varias veces. Que Maura, Sánchez Toca y Ferrándiz son *unos malos administrados* y que su proyecto ni tiene pies ni cabeza.

TIJERA Y PLUMA

Al final de un mitin celebrado en Boston se efectuó una cuetación que produjo miles de duros.

Brindamos el procedimiento a los viajantes políticos que salgan en el futuro a predicar por esas tierras.

Ellos podrán ser silbados, pero pueden volver a casa con una fortuna.

Según los últimos telegramas extranjeros, Sofía está muy agitada.

¿Sofía? ¡Ah, sí! Habrá tenido algún disgusto con su marido.

Los pandereros de Alcoy han ingresado en la Federación Nacional del oficio.

Es claro; habrán comprendido que el asunto que discutían era *mucho más importante*.

En un Centro obrero de Bilbao se sirvió de comer *gratias* a los asociados.

Lo propio ocurre en Madrid en determinados lugares, con la diferencia de que aquí a esos actos se los denomina *Ases presidenciales*.

Muchos de los concurrentes al te de la Presidencia, después de saludar al señor Maura, marcharon al Teatro Real a ver el último acto de *Season and Dabla*.

¿Quién sabe si irán buscando simbolismo en el hundimiento del Maura de aquella época y de todos sus filisteos.

Un crítico musical dice que para la función de la Prensa, Arimón y Saint-Aubin pensaron hacer una representación del *Don Juan*.

Hombre, hacer la ópera precisamente no.

¿Procurar que otros la representasen.

Y si no que se le preguntan a la propia cigüeña.

Según el agente teatral encargado del ejercicio *Hooping the Hoop*, las muchachas que suban en el automóvil tienen que ser ligeras.

¡Hombre! Bueno que lo sean; ¡pero que no se diga!

El ministro de Hacienda presentó ayer al Consejo un proyecto de tributación de alcoholes.

Se ve que el asunto preocupa al señor Osma.

El tenor Barrera, que ha debutado en el Real, ha sido primero bajo.

¡Vaya una gracia! ¿Quién no ha sido bajo antes de tener la estatua que haya logrado?

¿O es que hay alguien que haya nacido con *1.º*?

C. de E.

EL AMOR EN LOS TRIBUNALES

Cartas de una Princesa.

Un curioso e interesante proceso está planteado ante los tribunales de Viena, y es en aquella capital la predilecta comidilla de los abogados, que muestran grande impaciencia por conocer el fallo.

Se trata de una querrela presentada contra el abogado Barber por el famoso ex teniente Matassich, antiguo amante de la Princesa Luisa de Coburgo, hija del Rey de los belgas, y actualmente recluida en la casa de salud que dirige el doctor Pierson, cerca de Dresde.

Recordarán ustedes que Matassich fue condenado a seis años de reclusión militar, a consecuencia de supuestas falsificaciones de la firma de la archiduquesa Estefanía, hermana de la Princesa Luisa, en algunas letras de cambio, endosadas a un joyero de Niza, en los tiempos de la Luna de miel... prohibida.

Pues bien; entonces confió Matassich al abogado Barber tres paquetes de cartas y retratos de la princesa Luisa.

Mientras Matassich se hallaba preso, el abogado Feinstanfel, procurador de la Princesa, y el abogado Bachrach, representante del Príncipe de Coburgo, desahogado esposo de la Princesa Luisa, invitaron al abogado Barber a entregárselos los retratos y cartas.

presentación del Príncipe de Coburgo. Según el letrado, los sensacionales paquetes debieron haber sido entregados al mayordomo de la corte para que los examinara y luego los lanzara al fuego.

Pile además que en ningún caso se entregaran las cartas y retratos a Matassich, porque sería de ellos muy mal uso.

El proceso pronto se escandalizó, y la vista ha sido aplazada en la espera de que comparezcan a declarar algunos de los testigos.

HORROROSO INCENDIO

EN UNA CASA DE VEINTE PISOS

Nueva York 25.

Un telegrama de Chicago da cuenta de un terrible incendio en una casa de veinte pisos.

De la casualidad de que este edificio se halla muy próximo al teatro Iriquois, recientemente desaparecido en la tremenda catástrofe que aterrorizó al mundo por su magnitud.

El fuego se declaró en el quinto piso. Al advertir el peligro los vecinos, el pánico fue enorme.

Los inquilinos de la casa eran 1.000.

Cuando trataron la mayoría de ellos de ganar la escalera, encontraron cerrado el camino por la densa humareda que desde el quinto piso subía.

Las llamas se propagaban con gran rapidez.

El humo era cada vez más asfixiante, siendo imposible el acceso a todas las escaleras en los pisos superiores a aquella en que se había declarado el incendio.

Sin embargo, a pesar de estas favorables dificultades, sólo perecieron dos personas.

Todos los demás vecinos consiguieron salvarse en el espacio de tres cuartos de hora al salir para lo cual tuvieron que funcionar la Iriquois de 14 ascensores.

Al correr por la ciudad la noticia del incendio, la impresión fue terrible.

Los habitantes de Chicago acudieron a presenciar el horroroso espectáculo y en todas las calles contiguas a la casa del fuego, la aglomeración de gente era tan extraordinaria, que muchas personas llegaron a perder el conocimiento a causa de las ajeturas en los multidos grupos que formaban los curiosos.

En Nueva York la noticia es uno de los temas preferentes de las conversaciones. Los periódicos publican largos telegramas con verdadero lujo de detalles.

Produjéronse entre los 4.000 inquilinos de la casa las escenas más desgarradoras que se pueda imaginar.

En todos los episodios de interés, que es posible escoger algunos para telegrafiarlos.

Azor.

DE CASTELLÓN

MÁS ABUSOS FERROVIARIOS

Castellón 24.

Los fuertes temporales que estos días se están dejando sentir en toda esta región, han vuelto a poner de actualidad un asunto que afecta a los intereses de la provincia.

Desde 1890 que se construyó la vía férrea de Valencia a Tarragona, existen en Sagunto y en Castellón unos pontones provisionales que sirven para el paso de los trenes.

A poco que aumente el canal del río, se interrumpen la circulación ó exige grandes precauciones para el paso.

En noviembre de 1902 una riada arrastró el pontón existente, dejando a esta provincia cinco días sin correo y sin trenes de mercancías.

Cuando aun no se había normalizado el servicio, otra riada causó, poco más ó menos, los mismos destrozos. Arreglose el pontón, y los trenes lo cruzaron con precauciones, pues el crujido del maderaje producía espanto a los viajeros.

Desde entonces no se han hecho nuevos arreglos y así continuará hasta que la compañía del Norte quiera poner mano en ello.

Con el temporal de aguas de estos días no es de extrañar que sufran interrupciones el servicio ferroviario.

El tren corto de Valencia ha llegado hoy con más de tres horas de retraso, y el tráfico de aquí ha sufrido lo mismo.

Hacia el puente en cuestión ha salido personal de la vía por si hacia falta trasladar los viajeros.

El expreso de Valencia a Barcelona ha pasado por el puente con precauciones. Distinguidas personalidades de esta mañana sugirió el apoyo de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, cuya autoridad reconocida en materia de noticias y de asuntos de provincia estas cosas.—P. R. T. Z.

RUSIA Y JAPON

Londres 25.

The Daily public hoy un telegrama fechado en Tokio asegurando que el Japón esperará hasta fines de este mes la contestación de Rusia.

Noticias de San Petersburgo confirman oficialmente que Rusia no piensa enviar por el momento grandes refuerzos a Extremo Oriente, pero esas noticias están reñidas con la realidad, pues todos los días salen trenes conduciendo tropas.

La impresión dominante es pesimista.

Paris 25.

En las esferas oficiales domina un aparente optimismo acerca de las relaciones ruso-japonesas; pero el espíritu público está desfavorablemente impresionado a consecuencia de las noticias inquietantes recibidas de Corea.

Todos cuantos conocen el verdadero estado de relaciones entre Rusia y Japón, hacen que surja un acortamiento nervioso y se esfuerzan a cumplir religiosamente el actual estado de cosas.

Ya nadie habla de soluciones pacíficas y solamente se discute cuál será la potencia que rompa las hostilidades y la fecha más ó menos próxima en que estalle el conflicto.

Paris 25.

Algunos telegramas últimamente recibidos de San Petersburgo y otros informes autorizados llegados aquí por diversos conductos, parecen conseguir de acuerdo una extraordinaria actividad de los japoneses en Corea, añadiendo que el Japón fomenta los desórdenes en aquel reino con objeto de procurarse un pretexto para realizar desembarcos de tropas.

La conducta ambigua que está siguiendo el Japón en el asunto, parece que permite dudar acerca de la sinceridad de las proposiciones de paz que vienen dirigiendo al Gobierno ruso.

Todo esto hace que las impresiones sean hoy más pesimistas que en días anteriores y que siga teniendo en los círculos políticos que la guerra entre Rusia y el Japón llegará pronto a hacerse inevitable.

R. Blasco.

Paris 25.

Un corresponsal del Herald dice que, según informes recogidos en autorizados círculos diplomáticos, Rusia no adoptará ningún permanente belicoso más que en el caso de que los japoneses se apoderaran de Masanpilo.

Añade que el rumor de haber sido ocupada dicha ciudad por las tropas japonesas no se ha confirmado.—F. M. R.

El periódico japonés *Jiji Shimpō* publica un extracto de las relaciones de Rusia con el Japón en los últimos meses.

Los hechos más culminantes son estos: 26 de junio.—Consejo de ministros en Tokio, en que se acuerda negociar con Rusia. De agosto a septiembre.—Negociaciones en San Petersburgo.

21 de septiembre.—La situación se hace tan firme que el barón de Rosen, ministro de Rusia en Corea y Manchuria el derecho de cada potencia de enviar tropas en caso de ocurrir desórdenes; pero obligándose a retirarse al restablecerse la tranquilidad.

De 30 de octubre a 11 de diciembre.—Las negociaciones están detenidas. Rumores de guerra.

La contestación de Rusia llega el 11 de diciembre. Excluye a la Manchuria de las negociaciones y propone la neutralización del Norte de Corea.

El Japón hace preparativos militares para apoyar su nota del 22 de diciembre. Esta nota propone la integridad del territorio coreano y del territorio manchú, con especiales concesiones al Japón en la Corea y a Rusia en la Manchuria; pero quedando abiertos los puertos al comercio internacional. En vez de la neutralización del Norte coreano, pide una zona neutra de 25 kilómetros a la orilla del río Yalu.

6 enero.—Rusia insiste en su proposición

de neutralizar el Norte de Corea, y promete, pero vagamente, respetar los intereses japoneses en la Manchuria.

13 de enero.—El Japón renueva sus demandas de 22 de diciembre.

EN LA COMEDIA

NUESTRO SORTEO

La fecha del 25 de enero de 1904 figura siempre en la Redacción de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA entre los recuerdos más inolvidables.

Pocos veces, en la larga vida de este periódico, he visto el público de los sorteos tan grandiosos y tan evidentes de su favor de su efecto y de su confianza.

Desde las ocho y media de la mañana habíase ya un gentío estacionado ante las elegantes puertas del teatro de la Compañía, esperando que estas se abrieran al público.

A las nueve se dió la entrada, y en pocos momentos quedó casi lleno el patio de butacas.

Poco después no bastaba el patio de butacas para contener tan gran número de espectadores, y había necesidad de abrir algunos balcones y era completamente imposible dar un paso por el vestíbulo.

El notable fotógrafo Sr. Company tomó varias vistas del acto del sorteo.

Todos los asistentes, que eran algunos centenares, tenían en la mano un ejemplar de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA con la lista de los regalos.

La mesa se constituyó a las nueve en punto, ocupando la presidencia el administrador de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA D. Francisco García, y tomando asiento a su lado los suscriptores D. Luis Rubio Roldán y D. Angel López Merino. Acompañábalos en la presidencia el notario D. Teodoro Soto.

El sorteo se llevó a efecto con el lujo de escritorios y de formalidades que uno de los interventores suscritores tuvo la bondad de decirnos que, por su parte, protestaba de que la formalidad se llevara hasta tal punto de exageración.

Hubo en las butacas los señores Manuel Moreno, Valero Pérez, Pedro Alonso de Cejeda y Rafael Carmona.

El acto terminó con la misma animación a las doce y cuarto.

Sería pávido cuanto dijéramos en agradecimiento al teatro de la Comedia.

El empresario D. Tirso Escudero, el propietario de la línea Sr. Navas, el contador Sr. Ballesteros, todos los dependientes del teatro, nos han dado las mayores facilidades y su valiosa ayuda, llenando de atenciones, tanto a los empleados de esta casa, como a los lectores de LA CORRESPONDENCIA que asistieron al sorteo.

Reciban todos el testimonio de nuestra gratitud más profunda.

HÉROES DE LA CIENCIA

EXPLORADOR DESAPARECIDO

Paris 26.

Un despacho de Copenhague comunica que en el mundo científico de aquella capital la alarma es cada vez más grande por la absoluta carencia de noticias acerca de la expedición del ilustre Erichen.

Este partió a principios de 1903, con el propósito de realizar una exploración en la Groenlandia septentrional.

El Gobierno danés está ya organizando activamente los trabajos para formar una nueva expedición que salga a ver si encuentra las huellas del desaparecido explorador Erichen.

Holdzman.

de neutralizar el Norte de Corea, y promete, pero vagamente, respetar los intereses japoneses en la Manchuria.

13 de enero.—El Japón renueva sus demandas de 22 de diciembre.

EN LA COMEDIA

NUESTRO SORTEO

La fecha del 25 de enero de 1904 figura siempre en la Redacción de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA entre los recuerdos más inolvidables.

Pocos veces, en la larga vida de este periódico, he visto el público de los sorteos tan grandiosos y tan evidentes de su favor de su efecto y de su confianza.

Desde las ocho y media de la mañana habíase ya un gentío estacionado ante las elegantes puertas del teatro de la Compañía, esperando que estas se abrieran al público.

A las nueve se dió la entrada, y en pocos momentos quedó casi lleno el patio de butacas.

Poco después no bastaba el patio de butacas para contener tan gran número de espectadores, y había necesidad de abrir algunos balcones y era completamente imposible dar un paso por el vestíbulo.

El notable fotógrafo Sr. Company tomó varias vistas del acto del sorteo.

Todos los asistentes, que eran algunos centenares, tenían en la mano un ejemplar de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA con la lista de los regalos.

La mesa se constituyó a las nueve en punto, ocupando la presidencia el administrador de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA D. Francisco García, y tomando asiento a su lado los suscriptores D. Luis Rubio Roldán y D. Angel López Merino. Acompañábalos en la presidencia el notario D. Teodoro Soto.

El sorteo se llevó a efecto con el lujo de escritorios y de formalidades que uno de los interventores suscritores tuvo la bondad de decirnos que, por su parte, protestaba de que la formalidad se llevara hasta tal punto de exageración.

Hubo en las butacas los señores Manuel Moreno, Valero Pérez, Pedro Alonso de Cejeda y Rafael Carmona.

El acto terminó con la misma animación a las doce y cuarto.

Sería pávido cuanto dijéramos en agradecimiento al teatro de la Comedia.

El empresario D. Tirso Escudero, el propietario de la línea Sr. Navas, el contador Sr. Ballesteros, todos los dependientes del teatro, nos han dado las mayores facilidades y su valiosa ayuda, llenando de atenciones, tanto a los empleados de esta casa, como a los lectores de LA CORRESPONDENCIA que asistieron al sorteo.

Reciban todos el testimonio de nuestra gratitud más profunda.

HÉROES DE LA CIENCIA

EXPLORADOR DESAPARECIDO

Paris 26.

Un despacho de Copenhague comunica que en el mundo científico de aquella capital la alarma es cada vez más grande por la absoluta carencia de noticias acerca de la expedición del ilustre Erichen.

Este partió a principios de 1903, con el propósito de realizar una exploración en la Groenlandia septentrional.

El Gobierno danés está ya organizando activamente los trabajos para formar una nueva expedición que salga a ver si encuentra las huellas del desaparecido explorador Erichen.

Holdzman.

228 BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

LA ORGANILLERA 225

de buscar a los criminales, de encontrarlos, y debemos tomar todos los informes que puedan conducirnos a este objeto.

—Pero yo no sé nada, señor Savanne—exclamó la fiel criada, cuyas lágrimas no cesaban.

—Quizás sabéis más de lo que penséis. Dejadme preguntaros.

—No deseo otra cosa, señor Savanne.

—Desde cuándo estáis ausente de la fábrica?

—Desde el domingo, a las cuatro de la tarde. El señor, que había tenido a simular a su cajero y a su contramaestre principal, me dio permiso para ir a casa de mi hijo hasta el martes por la mañana; debía comer el domingo en vuestra casa y pasar ayer todo el día.

—Al marcharos el domingo a las cuatro, os llevastis las llaves? —No, señor; las dejé a Verónica para que hiciera la limpieza de la habitación, como era costumbre al ausentarme.

—¿Cuáles eran esas llaves? —Las de la casa, del despacho del señor, y del departamento del primer piso.

D

MISS MINA ALIX

TRISTE PROFECIA

Hace pocos días el brillante escritor don Antonio Zozaya publicó en El Liberal una crónica en que llamaba la atención acerca de la facilidad de que ocurriría la desgracia que acontecerá en el futuro.

El Sr. Zozaya también le recuerda ayer en el mismo periódico, y con el título Lo que pudo ocurrirle, escribió lo que sigue:

«Ayer, ensangantada, tal vez moribunda, yace la desdichada Mina en una cama del Hospital. No lamenta haberlo vaticinado, a estar en mi mano, el espectáculo brutal, y aún pudiera decir infante, hubiera sido prohibido por quien tiene el deber de impedir la explotación de un menor con riesgo de su vida.

«Aun me parece ver a aquella niña desmedrada, frida, poseída del más espantoso terror, obligada a subir al tablado como un sentencedo a la última pena, para ser precipitada en el espacio.

«Anteayer mismo se negó al sacrificio. Fue un relámpago de valentía. Se dice que se hizo subir contra su voluntad. Nadie se conmovió en apariencia fuera insensible. Ocurrió más trabajo del que parece ir contra la opinión general. Verdaderamente, no es labor para todos.

«Pero ¿qué me presento cuando se marchita una vida, como cuando se pierde un imperio, cuando se endurece un público, como cuando profetiza una raza, cuando queda aplastada una niña inocente, como cuando sobreviene uno de esos pesados acontecimientos en que un pueblo entero se ve con el aniquilamiento sus culpas, es amargado, pero confortado, haber tardado a tiempo en sentirse, haber previsto la catástrofe y poder decir, con la satisfacción del deber cumplido: Yo, al ser de Fuenteovejuna, ni tengo nada que ver con Moop.»

Nuestro compañero de redacción D. Francisco Barber, al escribir la reseña de la primera presentación del peligroso espectáculo en el Circo de Ponce, también indicó la facilidad de la catástrofe, según recordarán nuestros lectores.

DECLARA MISS MINA

A los diez de la mañana se personó el Juzgado de guardia en el Hospital de la Princesa con el fin de ver en qué estado se hallaba la desgraciada artista.

Esta, merced al tratamiento y cuidados de que fue objeto durante la última noche, encontrábase bastante mejorada y en disposición de poder hablar.

El juez procedió al interrogatorio de miss Mina, sirviendo de intérprete D. Emilio Kasper.

Manifestó la arrojada artista que ignora cómo pudo ocurrir la desgracia de que fue víctima, y que de lo que ocurría no pudo darse cuenta hasta el momento de precipitarse del automóvil.

Tiene en el aparato absoluta confianza, pues lleva trabajando con él dos años, sin que le haya ocurrido jamás el más pequeño accidente.

Al salir miss Mina Alíx que la desgracia de que ha sido víctima débese seguramente a un accidente fortuito y fuera del alcance de toda previsión, desechando toda posibilidad de negligencia o mala fe.

ESTADO DE LA ARTISTA

Dentro de la gravedad producida por las dos lesiones que sufre miss Mina, su estado es bastante satisfactorio.

Los facultativos que la asisten confían curarla, salvo que ocurriera alguna inesperada complicación en la operación quirúrgica de la trepanación.

LA CAUSA

Las diligencias instruidas como consecuencia del accidente ocurrido anteayer, han pasado ayer al Juzgado instructor del Hospital, escribiente del Sr. De Antonio.

EL GOBERNADOR

Con objeto de visitar a la infortunada miss Mina Alíx, estuvo ayer mañana el gobernador en el Hospital de la Princesa, encontrando a la artista sentada en la cama y hablando, con la sonrisa en los labios, con cuantos la dirigían la palabra.

Preguntada por el conde de San Luis si la molestaban mucho los dolores producidos por las heridas de la cabeza, contestó que apenas sentía dolor alguno.

OPINIÓN FACULTATIVA

Al salir de la sala donde se encuentra miss Mina Alíx, el gobernador habló breves momentos con el doctor Cospedal, a quien preguntó su opinión respecto al estado de la temeraria artista, contestando el interrogado:

«No me atrevo a asegurar que cure; pero tengo esperanzas.»

«Lo único que me preocupa es una ligera depresión que tiene esa pobre joven en la cabeza, cuya depresión pudiera originar trastornos cerebrales o complicaciones graves.»

Ayer tarde han operado en el Hospital de la Princesa a la desgraciada automovilista

miss Mina Alíx, habiendo resultado bien la operación practicada.

VIDA MUNICIPAL

Para el sábado próximo están citados en el Ayuntamiento los representantes de las Sociedades obreras para que elijan los vocales que han de formar parte de la Comisión para la administración de los dos millones de pesetas.

Hoy 26 volverán a reunirse los tenientes de alcalde, presididos por el marqués de Lema, para continuar tratando sobre los medios de la mejor aplicación de las ordenanzas municipales.

El alcalde ha excitado el celo de los tenientes de alcalde, para que en el más breve plazo remitan a Secretaría los expedientes terminados de las fincas ruinosas enclavadas en sus distritos.

El primer que ha cumplimentado este servicio ha sido el del distrito del Hospital, Sr. Pérez de Soto.

TEATRO REAL

BENEFICIO DE LA PRENSA

Procesado el proyecto de representar Don Giovanni, por causas ajenas al buen desso de los artistas, hubieron de recurrir los organizadores de la función celebrada a un programa más fácil, pero no menos interesante para el público.

Música sinfónica, del canto, opera realista, género chico: Wagner, Donizetti, Meyerbeer, Mascagni, Chapi... «Pueda pedirse más amabilidad en una función».

El resultado ha debido satisfacer cumplidamente a los Sres. Sain-Aubin, y Arimón, afamados organizadores del beneficio de la Prensa.

Cavalleria rusticana fué admirablemente interpretada por las señoritas De Lema—una Santuzza apasionada y de magnífica voz.—Ana Giacomini, que, no obstante descomponer por vez primera la Lola, encarnó a la perfección el personaje, y la señora Gasull, con su habitual acierto en el papel de Lucia. El tenor Bassi fué aplaudido con justicia en las arias, en el dúo y en el brindis, piezas que cantó con excelentes facultades; también tuvo buen éxito el barítono Ardito en su difícil papel de Alfio.

El tercer acto de Elixir d'amore proporcionó otro triunfo a los famosos cantantes María Barrientos y Alejandro Bonci. La primera hizo las maravillas de costumbre en esta ópera, cantando con sus prodigiosas vocalizaciones el vals L'incantatrice. El tenor Bonci, Nemorino incomparable, jugó su exquisita escuela de canto en Una Partita (Agnus), romanza que parece escrita expresamente para él. Ambos artistas fueron secundados magistralmente por los señores Ercolani y Rebonato.

El barítono Ancona, aquejado de una indisposición repentina, no pudo tomar parte en el concierito vocal, que quedó reducido por esta causa a dos números, muy bien cantados por el Sr. Perelló.

La orquesta ejecutó el preludio y muerte de Tristan e Isolda, bajo la inteligente batuta del maestro Ferrari. Entró Wagner en el Real, por fin, pero de matute! Solo hallándose interrumpida la vigilancia de la Empresa podía verificarse tal milagro.

Terminó la función con la zarzuela La Heroína, dirigida por su compositor, el maestro Chapi. La señorita De Lema descubrió una nueva fase de su talento artístico, representando el papel de Mari Pepa con el aplomo, la gracia y la traviesa de una actriz consumadísima del género chico. Este delicioso en toda la obra. No hay para qué decir que, salvadas airoosamente las dificultades de los parlamentos, el resto, o sean los números de canto, fueron cosa de juguete para la distinguida tipic. La nota con que puso fin al dúo oscuro—¡fuertza es decirlo!—la brillante voz de Mejejo.

La señorita García Rubio cantó muy bien las gaitas y desempeñó con gracia des envoltura su papel.

Emilio Mejejo, el inteligente actor que tantas simpatías cuenta entre nuestro público, representó con su donaire habitual el papel de Felipe, arrancando frecuentes aplausos en los parlamentos de la obra. Tanto él, como Peris Biquelme, el popular director de la Zarzuela, obtuvieron un éxito igual al que pudieran alcanzar entre sus admiradores, en sus respectivos teatros, lo cual prueba que el gracioso y el talento de ambos actores están por encima de las condiciones de época y tiempo.»

El Sr. Perelló declamó y cantó con gran acierto, recibiendo muchos aplausos.

Muy bien los coros, dirigidos por el maestro Almirante.

Con el Sésión y Dalila debutó, por la noche, el tenor Bartera.

Este nuevo artista posee una voz fresca, potente, y de mucha extensión. En las notas agudas trema un poco, defecto que quizás corrija no exagerando la duración de aquellas. Como actor demuestra ser de lo mejorcito de su género; dándole al papel todo el juego dramático que requiere. Hay que reconocer también que pocos papeles se ajustaran más a su estética figura que el Sansón. Convence desde que pisa la escena.

La reorganización de la Marina

He aquí un extracto de la parte dispositiva del proyecto que, sobre programa de reorganizaciones y armamentos navales, ha leído ayer el ministro de Marina en el Congreso.

«Artículo 1.º La reforma de los institutos, organismos y servicios de la Marina y la obtención arreglada a los recursos disponibles de nuevos elementos de fuerza que son la materia de la presente, tiene como fin y como límite la defensa de la autonomía y de la integridad territorial de la nación, en forma que asegure nuestra posesión continua y la eficacia militar de las bases de operaciones más estratégicas, así como su influencia sobre los campos de acción próximos a ellas.»

Art. 2.º Los servicios serán reorganizados desde 1.º de enero de 1905 en esta forma: Un Estado Mayor Central de la Armada, que tendrá a su cargo la previsión y preparación de la defensa naval en permanente coordinación de las fuerzas marítimas y terrestres.

«Para este fin formarán parte algunos individuos del Estado Mayor del Ejército, de ellas existentes en los arsenales sin aplicación. Importan 786.621 pesetas.»

Defensas móviles: un torpedero sumergible de 100 a 110 toneladas, doce torpederos de 150 toneladas. Total de estas obras, 15 millones de pesetas.

«Buques para servicios auxiliares: un buque mixto (escuela de guardias marinas) y diez cañoneros guardapescas. Total de estas obras, 6.500.000 pesetas. Total general de todas las obras, pesetas 38.686.621.»

ASESINATO Y SUICIDIO

En el inmediato pueblo de Lucena riñó el labrador Francisco Ranchala con su amante Francisca Torre.

Ranchala arrojó a Francisca al suelo con tal violencia que la produjo una tremenda conmoción, a consecuencia de la cual falleció a las pocas horas.

Al saber Ranchala que su amante había fallecido, disparó un tiro de revólver en la cabeza.

La muerte fué instantánea.—EL CORRESPONSAL.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

Real.—Hoy martes, en función de turno, tendrá lugar la primera representación de Los Piratas, tomando parte en la ópera los artistas asonita Barrientos y el Sr. Bonci, que la interpretan de manera notablemente.

Completan el reparto los Sres. Rebonato y Perelló, la señorita Lucena y los Sres. Verdaguier y Montañari.

Dirigirá la orquesta el maestro Ferrari. Durante todo el día de hoy se expenderán billetes en contaduría para esta representación.

Princesa.—La célebre comedia en tres actos El rincón de la diosa, original de Hermann Sudermann, y traducida al castellano por D. Ricardo Caturru y D. José Pablo Miras, se estrenará, como ya hemos anunciado, el miércoles, representándose con el siguiente reparto: Isabel, Srta. Tibau—Mena, Srta. Roca—Bettina, Srta. París—La señora de Orb, Srta. Yalls—La señorita Gohra, Srta. Carbona (A.)—Eosa, Srta. Eno—Federico, Sr. Amato—Bartolomé de Rookins, Sr. González.—El doctor Orb, señor Villanova Monción.—Dangel, Sr. Montesaguado.

Estaya.—Esta semana repite el famoso juguete cómico El estudiante de orozel y debut del actor cómico Pedro Vázquez, con el no menos célebre de D. Rafael Santa Ana, La victoria del general.

En ensayo para el domingo por la tarde, la comedia de los Sres. Cadenas y Castro, El primer pleito, que tan gran éxito alcanzó en el teatro de la Princesa al ser estrenada la tarde de Nochebuena.

Luis Reig.—Este distinguido primer actor que ha dado de pararse a la compañía de la Princesa, donde con gran aplauso estrenó los éxitos de la temporada, Resurrección y El primer pleito, enprenderá en breve una tournée por provincias, en unión de Hompanera, de la señora Mesa, y de otros artistas no menos conocidos.

La compañía irá primero a Burgos, recorriendo después otras capitales de importancia y dará a conocer a los públicos de provincias La desaguada, El secreto de Polichinela, El primer pleito, Caridad, La castellana y las demás obras que han tenido gran éxito en Madrid.

Deseamos a Luis Reig grandes triunfos en su tournée provincial y esperamos verle de regreso en Madrid, en el puesto de preferencia a que su talento y actividad le dan derecho.

para el retiro en analogía con lo que se haga para el Ejército; se combinara para los ascensos la antigüedad con la elección.

Art. 4.º Se presentará en el mismo plazo otro proyecto de ley fijando las plantillas del personal.

Art. 5.º El Estado Mayor mixto tendrá a su cargo, dentro del sigilo debido; los planes de campaña.

El Estado Mayor Central de la Armada propondrá las construcciones o adquisiciones navales, cuya prioridad estime, según sea para la urgencia y dentro de los recursos económicos.

Art. 6.º Desde 1.º de enero de 1905 se consignarán los créditos correspondientes a la parte de estas obras, que se deberán ultimar en tres años.

Las obras que han de hacerse son: En el arsenal del Ferrol: un dique para buques de 15.000 toneladas, dragado de la dársena, central de energía eléctrica, depósito y muelles de carbón en la Gracia, arroyo de polvorines, vías y almacenes de pertrechos, dársena para torpederos, seis barchas para carbón y dos para municiones y dos aljibes de vapor. Importan estas obras 9.830.000 pesetas.

En el arsenal de Cartagena: Central de energía eléctrica, depósito de carbón, aljibe en tierra, polvorines, almacén de pertrechos, dársena para torpederos y dos aljibes flotantes. Total de gastos en estas obras, 1.680.000 pesetas.

En la Carraca: dársena del dique nuevo, arreglo del dique núm. 2, dragado de cañes, arreglo del depósito y muelles de carbón, aljibe en tierra, arreglo de almacenes de pólvora, ídem de pertrechos, dársena para torpedos, puente para pasar al arsenal, un remolcador y dos aljibes flotantes. Total de estas obras, 4.800.000 pesetas.

Defensas fijas, aprovechando el material de ellas existente en los arsenales sin aplicación. Importan 786.621 pesetas.

Defensas móviles: un torpedero sumergible de 100 a 110 toneladas, doce torpederos de 150 toneladas. Total de estas obras, 15 millones de pesetas.

«Buques para servicios auxiliares: un buque mixto (escuela de guardias marinas) y diez cañoneros guardapescas. Total de estas obras, 6.500.000 pesetas. Total general de todas las obras, pesetas 38.686.621.»

Córdoba 25.

En el inmediato pueblo de Lucena riñó el labrador Francisco Ranchala con su amante Francisca Torre.

Ranchala arrojó a Francisca al suelo con tal violencia que la produjo una tremenda conmoción, a consecuencia de la cual falleció a las pocas horas.

Al saber Ranchala que su amante había fallecido, disparó un tiro de revólver en la cabeza.

La muerte fué instantánea.—EL CORRESPONSAL.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

Real.—Hoy martes, en función de turno, tendrá lugar la primera representación de Los Piratas, tomando parte en la ópera los artistas asonita Barrientos y el Sr. Bonci, que la interpretan de manera notablemente.

Completan el reparto los Sres. Rebonato y Perelló, la señorita Lucena y los Sres. Verdaguier y Montañari.

Dirigirá la orquesta el maestro Ferrari. Durante todo el día de hoy se expenderán billetes en contaduría para esta representación.

Princesa.—La célebre comedia en tres actos El rincón de la diosa, original de Hermann Sudermann, y traducida al castellano por D. Ricardo Caturru y D. José Pablo Miras, se estrenará, como ya hemos anunciado, el miércoles, representándose con el siguiente reparto: Isabel, Srta. Tibau—Mena, Srta. Roca—Bettina, Srta. París—La señora de Orb, Srta. Yalls—La señorita Gohra, Srta. Carbona (A.)—Eosa, Srta. Eno—Federico, Sr. Amato—Bartolomé de Rookins, Sr. González.—El doctor Orb, señor Villanova Monción.—Dangel, Sr. Montesaguado.

Estaya.—Esta semana repite el famoso juguete cómico El estudiante de orozel y debut del actor cómico Pedro Vázquez, con el no menos célebre de D. Rafael Santa Ana, La victoria del general.

En ensayo para el domingo por la tarde, la comedia de los Sres. Cadenas y Castro, El primer pleito, que tan gran éxito alcanzó en el teatro de la Princesa al ser estrenada la tarde de Nochebuena.

Luis Reig.—Este distinguido primer actor que ha dado de pararse a la compañía de la Princesa, donde con gran aplauso estrenó los éxitos de la temporada, Resurrección y El primer pleito, enprenderá en breve una tournée por provincias, en unión de Hompanera, de la señora Mesa, y de otros artistas no menos conocidos.

La compañía irá primero a Burgos, recorriendo después otras capitales de importancia y dará a conocer a los públicos de provincias La desaguada, El secreto de Polichinela, El primer pleito, Caridad, La castellana y las demás obras que han tenido gran éxito en Madrid.

Deseamos a Luis Reig grandes triunfos en su tournée provincial y esperamos verle de regreso en Madrid, en el puesto de preferencia a que su talento y actividad le dan derecho.

Sesiones de Cortes

SENADO

Lunes 25

Se abre la sesión a las tres y quince minutos, bajo la presidencia del general Azcárraga.

El banco azul se halla desierto. Durante la lectura del acta, que fué aprobada, penetra en el salón el ministro de Obras públicas.

El general Azcárraga pronuncia breves frases dando cuenta del mensaje que la Comisión de esta Alta Cámara leyó en Palacio, con motivo de la fiesta onomástica del Rey Don Alfonso XIII, y de la contestación que dió el Monarca.

Dedica sentidas frases en memoria de los señadores fallecidos D. Vicente Gadea Orozco, D. Manuel de Misa, marqués de Misa, y D. José Ferreras.

Propone se haga constar en acta el sentimiento de la Cámara por los fallecimientos de tan ilustres patriotas.

Los Sres. Amós (D. Salvador), Montero Ríos y el ministro de Estado, en nombre respectivamente de las minorías liberal y liberal democrática y del Gobierno, hacen calurosos elogios de los expresados señadores fallecidos, adhiriéndose a la manifestación de duelo.

Se acuerda que conste en acta el pésame de la Cámara por los fallecimientos de tan ilustres patriotas.

Los Sres. Amós (D. Salvador), Montero Ríos y el ministro de Estado, en nombre respectivamente de las minorías liberal y liberal democrática y del Gobierno, hacen calurosos elogios de los expresados señadores fallecidos, adhiriéndose a la manifestación de duelo.

Se acuerda que conste en acta el pésame de la Cámara por los fallecimientos de tan ilustres patriotas.

Los Sres. Amós (D. Salvador), Montero Ríos y el ministro de Estado, en nombre respectivamente de las minorías liberal y liberal democrática y del Gobierno, hacen calurosos elogios de los expresados señadores fallecidos, adhiriéndose a la manifestación de duelo.

Se propone se haga constar en acta el sentimiento de la Cámara por los fallecimientos de tan ilustres patriotas.

Los Sres. Amós (D. Salvador), Montero Ríos y el ministro de Estado, en nombre respectivamente de las minorías liberal y liberal democrática y del Gobierno, hacen calurosos elogios de los expresados señadores fallecidos, adhiriéndose a la manifestación de duelo.

Se acuerda que conste en acta el pésame de la Cámara por los fallecimientos de tan ilustres patriotas.

Los Sres. Amós (D. Salvador), Montero Ríos y el ministro de Estado, en nombre respectivamente de las minorías liberal y liberal democrática y del Gobierno, hacen calurosos elogios de los expresados señadores fallecidos, adhiriéndose a la manifestación de duelo.

Se propone se haga constar en acta el sentimiento de la Cámara por los fallecimientos de tan ilustres patriotas.

Los Sres. Amós (D. Salvador), Montero Ríos y el ministro de Estado, en nombre respectivamente de las minorías liberal y liberal democrática y del Gobierno, hacen calurosos elogios de los expresados señadores fallecidos, adhiriéndose a la manifestación de duelo.

Se acuerda que conste en acta el pésame de la Cámara por los fallecimientos de tan ilustres patriotas.

Los Sres. Amós (D. Salvador), Montero Ríos y el ministro de Estado, en nombre respectivamente de las minorías liberal y liberal democrática y del Gobierno, hacen calurosos elogios de los expresados señadores fallecidos, adhiriéndose a la manifestación de duelo.

Se propone se haga constar en acta el sentimiento de la Cámara por los fallecimientos de tan ilustres patriotas.

Los Sres. Amós (D. Salvador), Montero Ríos y el ministro de Estado, en nombre respectivamente de las minorías liberal y liberal democrática y del Gobierno, hacen calurosos elogios de los expresados señadores fallecidos, adhiriéndose a la manifestación de duelo.

Se acuerda que conste en acta el pésame de la Cámara por los fallecimientos de tan ilustres patriotas.

Los Sres. Amós (D. Salvador), Montero Ríos y el ministro de Estado, en nombre respectivamente de las minorías liberal y liberal democrática y del Gobierno, hacen calurosos elogios de los expresados señadores fallecidos, adhiriéndose a la manifestación de duelo.

Se propone se haga constar en acta el sentimiento de la Cámara por los fallecimientos de tan ilustres patriotas.

Los Sres. Amós (D. Salvador), Montero Ríos y el ministro de Estado, en nombre respectivamente de las minorías liberal y liberal democrática y del Gobierno, hacen calurosos elogios de los expresados señadores fallecidos, adhiriéndose a la manifestación de duelo.

Se acuerda que conste en acta el pésame de la Cámara por los fallecimientos de tan ilustres patriotas.

Los Sres. Amós (D. Salvador), Montero Ríos y el ministro de Estado, en nombre respectivamente de las minorías liberal y liberal democrática y del Gobierno, hacen calurosos elogios de los expresados señadores fallecidos, adhiriéndose a la manifestación de duelo.

Se propone se haga constar en acta el sentimiento de la Cámara por los fallecimientos de tan ilustres patriotas.

Los Sres. Amós (D. Salvador), Montero Ríos y el ministro de Estado, en nombre respectivamente de las minorías liberal y liberal democrática y del Gobierno, hacen calurosos elogios de los expresados señadores fallecidos, adhiriéndose a la manifestación de duelo.

Sesiones de Cortes

CONGRESO

Lunes 25

Gran concurrencia, lo mismo en escaños que en las tribunas. En éstas hay muchas señoras.

El Sr. Romero Robledo abre la sesión a las tres y cuatro.

En el banco azul están el presidente del Consejo, y los ministros de Gracia y Justicia, Marina, Gobernación, Hacienda e Instrucción pública.

El presidente de la Cámara da cuenta de que la Comisión designada por el Congreso, para cumplimentar al Rey en el día de su santo, cumplió su cometido, según se le había encargado.

El Sr. Silveira (D. Eugenio) anuncia una interpección sobre el aumento de alicata.

Insiste en que la conducta del Gobierno ha producido una depresión en el espíritu monárquico y conservador del país.

El Sr. Alegret asegura que en San Felú de Guixols se ha nombrado alcalde a un separatista.

«Les decir—añade,—se ha preferido, antes que a un republicano, nombrar a un enemigo de la patria. En Matresa se ha nombrado alcalde a un separatista.»

El Sr. Juar, a un faccioso. (Rumores.)

El ministro de la Gobernación contesta que el alcalde de San Felú es monárquico español.

El Sr. Lletget; Pero es monárquico dinástico, monárquico separatista. O monárquico carlista!

El ministro de la Gobernación insiste en que la mayoría de los cargos formulados son inexactos, y en que él se atiene a los informes de los gobernadores.

Se da por terminada la interpección.

El Sr. Martín Sánchez presenta unos documentos.

El Sr. Nocedal se ocupa de la estación ferrea de Villagrán, que no se construye como es debido.

También pide se cumpla la ley de subvención de liquidación de créditos al Ayuntamiento de Madrid.

El ministro de Agricultura ofrece que se despaquará cuanto antes el expediente relativo a la construcción de la estación de Villagrán.

El Sr. Nocedal se ocupa de la estación ferrea de Villagrán, que no se construye como es debido.

También pide se cumpla la ley de subvención de liquidación de créditos al Ayuntamiento de Madrid.

El ministro de Agricultura ofrece que se despaquará cuanto antes el expediente relativo a la construcción de la estación de Villagrán.

El Sr. Nocedal se ocupa de la estación ferrea de Villagrán, que no se construye como es debido.

También pide se cumpla la ley de subvención de liquidación de créditos al Ayuntamiento de Madrid.

El ministro de Agricultura ofrece que se despaquará cuanto antes el expediente relativo a la construcción de la estación de Villagrán.

El Sr. Nocedal se ocupa de la estación ferrea de Villagrán, que no se construye como es debido.

También pide se cumpla la ley de subvención de liquidación de créditos al Ayuntamiento de Madrid.

El ministro de Agricultura ofrece que se despaquará cuanto antes el expediente relativo a la construcción de la estación de Villagrán.

El Sr. Nocedal se ocupa de la estación ferrea de Villagrán, que no se construye como es debido.

También pide se cumpla la ley de subvención de liquidación de créditos al Ayuntamiento de Madrid.

—Los mejores están a menudo expuestos a los celos y a la venganza.

—¿Quién hubiera tenido que vengarse de Ricardo? —Industriales furiosos de ver la prosperidad de su industria, prosperidad que gracias a su ardor, al trabajo y a sus talentos, aumentaba de día en día.

—¿Qué es la especie humana es mala, y que el YO egoísta es el rey del día; pero me es imposible admitir que unos celos, o mejor decir rivalidad de este género, haya podido cometer una serie de crímenes como la que nos ha traído aquí. Lo repito, Ricardo Verniers tenía rivales, pero no tenía enemigos. No es por eso lado por donde hay que buscar.

La entrada del inspector Berthaut cortó la conversación. Había encontrado abierto el establecimiento de la señora Aubin, y la buena mujer se multiplicaba para tener preparado el almuerzo pedido por el juez de instrucción.

Desde allí se veía todo el patio y los escombros amontonados en el sitio donde pocas horas antes se elevaba la habitación del industrial.

Daniel y el jefe de seguridad, guiados por Berthaut, se dirigieron al restaurant de la señora Aubin.</

El ministro de Hacienda ofrece también que se tratará de cumplir lo pedido por el Sr. Nocedal; pero que la liquidación de créditos no puede hacerse tan pronto por lo incompleto de los datos de que se dispone.

El Sr. Nocedal: Había sido decaído a raíz de nuestros desastres coloniales, que no convenía entonces tratar de las causas que los produjeron, que había que ser prudentes, y por esta razón me abstuve siempre de procurar que se discutiera aquí.

Hoy veo que en la Prensa, en los mítines, en todas partes se habla de aquellos tristísimos sucesos, queriendo culpar y acusar a personas inocentes. Creo que he llegado el momento de conocer todo lo relativo al desastre.

Por lo tanto, pido al ministro de la Guerra que traiga a la Cámara las causas que se han suscitado con motivo del desastre de Cavite, de la rendición de Manila, de la rendición de Santiago de Cuba, de la pérdida de Puerto Rico y todos los sucesos que se incorporaron relativos a la última insurrección de Filipinas, que produjo víctimas y fusilamientos.

Quiero que se discuta todo, la conducta de todos los que intervinieron en aquellos sucesos.

Si hubo sacerdotes, si hubo prelados que no cumplieron con su deber, cuya conducta merece discutirse y castigarse, que se haga, por los intereses patrios están por encima de todos.

Creo que el ministro de la Guerra ha de ser uno de los más interesados en que se haga la luz acerca de los hechos en que el intervinieron tan directamente por razón del cargo que ocupaba. (Muy bien.)

Un señor secretario: Se pondrá el ruego del Sr. Nocedal en conocimiento del ministro de la Guerra.

El Sr. Nocedal: Me extraña que estando ahí el Gobierno, deje sin contestar a mi deseo. El ministro de Gracia y Justicia contesta en nombre del Gobierno que, como los documentos pedidos por el Sr. Nocedal son tan voluminosos, no es tan fácil como cree el señor diputado traerlos a la Cámara.

El Sr. Nocedal: Parece que el señor ministro de Gracia y Justicia ha contestado con ironía a mis deseos, pero entienda el señor ministro de Gracia y Justicia que el Gobierno todo que he de procurar que se discuta todo lo ocurrido antes de la guerra, en la guerra y después de la guerra.

El ministro de Gracia y Justicia: Nada más lejos de mi intención que molestar al señor Nocedal; pero creo que S. S. debe ayudar al Gobierno, para que éste pueda complacerle, concretando algo más el índice de sus peticiones.

ORDEN DEL DÍA. Procedo a la votación del acta de Cieza. Los liberales votan que sea nombrado.

Por 141 votos contra 42 se proclama diputado al conde del Campillo.

Procedo al sorteo de secciones. El ministro de Agricultura, de uniforme, sube a la tribuna y da lectura a un proyecto de ley sobre caminos vecinales.

Se da cuenta del despacho ordinario, se fija el orden del día y se levanta la sesión a las seis y treinta.

BOLSA

Table with columns: COTIZACIONES, INTERIOR, AMORTIZABLE, OTROS VALORES, CAMBIOS, OPERACIONES. Lists various financial instruments and their prices.

POR TELEGRAFO

Bilbao 25. Interior, 03-04. Altos Hornos, 354-00. Explosivos, 000-00. P. S. Santander, 000-00. Arroz, 00-00. La Polar, 115-00. Boineras, 165-00. Banco Vizcaya, 165-00. Amortizable, 00-00. Banco Hispano, 123-75.

EXTRANJERO

Fallecimiento de un duque. Berlín 25. En Dessau, capital del Estado de Anhalt, ha fallecido el duque Federico. Holdzman. Noticias de Marruecos. Londres 25. Un despacho de Tánger dice que han llegado a Casa Blanca mil doscientos judíos en la más completa miseria, por haber sido despojados de todos sus bienes en las tribus vecinas.

MONUMENTO A CASTELAR

De extraordinario puede calificarse el éxito obtenido en la Exposición y venta de las obras artísticas que durante cinco días han llamado la atención del público en los salones de los hermanos Amaré. La cifra total de pesetas recaudadas asciende a 13.245.

LA EMBAJADA COMERCIAL

LLEGADA DE LOS COMISIONADOS. En el tren expres de Barcelona llegaron ayer mañana, a las doce, los Sres. Zulueta y Rahola, que formaron la Comisión española que fué a Buenos Aires.

UN ABORDAJE

El vapor pesquero francés Louise Marie ha abordado, a la altura de Lunera, al pailebot gallego José Luis.

GRAN MUNDO

Ya está acordada la fecha para celebrar el baile organizado por los socios del Nuevo Club.

Esta espléndida fiesta tendrá lugar el día 8 del próximo febrero, y seguramente será uno de los bailes que mejor recuerdo dejen de los Carnavales de 1901.

Los aristocráticos salones del Circolo, convenientemente preparados, serán una maravilla de lujo y buen gusto, un marco admirable para que en él se luzcan los vistosos trajes de las máscaras que a la fiesta concurrirán.

El cóctil, en el cual se repartirán lindísimos y valiosos juguetes, será dirigido por el marqués de Somosaucho.

También están ya muy adelantados los preparativos para el baile que se celebrará en breve en la elegante residencia de los marqueses de Montegudo.

Las organizadoras de tan simpática fiesta, las encantadoras hijas de los marqueses de Montegudo, han deseado de celebrar el cóctil-baile que proyectaban.

Por los salones de la condesa de Guadalupe desfilarán buen número de aristocráticas damas y distinguidas personalidades.

El marqués del Amparo, hermano del conde de Guendulain, hállase postrado en cama con pulmonía.

Hacemos votos por el pronto restablecimiento de ambos enfermos.

En el outono particular que tiene instalado en su casa la condesa viuda de Patilla, se ha verificado la ceremonia de tomar la primera comunión algunos de los nietos de la ilustre dama.

El día 2 del próximo febrero se verificará el acto de consagrar al Ilustrísimo señor obispo de Astorga.

El nuevo prelado le apadrinará S. M. el Rey representado por el grande de España, marqués de Santa Cruz.

Asistirá al acto el nuncio de S. S., monseñor Rinaldini.

Se han expedido reales cédulas de sucesión en el título de conde de Santa Olaya, por fallecimiento de D. Rufino García Carrasco, a favor de D. Luis Felipe García Carrasco; en el de barón de Torre Arias, por fallecimiento de D. Pedro Abad y Orta, a favor de D. Salvador Abad y en el de marqués de Casa-Loring, por fallecimiento de D. Jorge Loring y Ollarzábal, a favor de don Jorge Loring y Heredia.

GIL BLAS

FORTY-CLUB

Reina gran entusiasmo por adquirir localidades para el baile que esta distinguida Sociedad celebrará el jueves próximo en el teatro Lirico.

Entre los regalos que se rifarán para obsequiar a las señoras, los hay de gran mérito y extraordinario valor.

Ya no queda otro para el primer baile, y en la Sociedad hay numerosos pedidos para el segundo baile del Forty-Club, que tendrá lugar el 11 de febrero.

EXTRANJERO

Fallecimiento de un duque.

Berlín 25. En Dessau, capital del Estado de Anhalt, ha fallecido el duque Federico. Holdzman. Noticias de Marruecos. Londres 25. Un despacho de Tánger dice que han llegado a Casa Blanca mil doscientos judíos en la más completa miseria, por haber sido despojados de todos sus bienes en las tribus vecinas.

Se han repartido entre los infelices judíos algunos socorros, pero para subvenir a sus necesidades más imprescindibles se necesitaría allegar por lo menos 10.000 duros.

Las noticias optimistas de Marruecos que ha publicado la prensa inglesa han impedido a los extranjeros conocer debidamente la lamentable situación en que se hallan los judíos en Raza, Arzeila, Chao-va y otras poblaciones.

Harry.

Un despacho de Montevideo, por vía de Buenos Aires, comunica la grave noticia de que el general Saravia ha sido derrotado cerca de Melo, emprendiendo precipitada fuga hacia la frontera del Brasil.

El número de bajas en las tropas del general Saravia fué muy crecido.

Complot contra el Rey de Servia.

Un telegrama de Belgrado da cuenta de haber realizado la policía servia en aquella capital numerosas prisiones.

Sobre los presos pesa la acusación de hallarse comprometidos en una extensa conspiración contra la dinastía de los Karagorewitsch, a la cual pertenece el actual Rey de Servia. Pedro I.

Muller.

El público, acudiendo diariamente a la Exposición y disputándose las obras con el mayor empeño, digno es también de alabar.

LA EMBAJADA COMERCIAL

LLEGADA DE LOS COMISIONADOS. En el tren expres de Barcelona llegaron ayer mañana, a las doce, los Sres. Zulueta y Rahola, que formaron la Comisión española que fué a Buenos Aires.

Por la tarde se verificó la inauguración de la Exposición griega, instalada en casa de Amaré.

Artísticamente colocados hay allí profusión de objetos que han traído en su viaje los comisionados.

Por ellos se ve que el amor a España sigue profundamente arraigado en aquella tierra como lo demuestran gran cantidad de documentos, en los que se coloca en alto lugar a nombre de los griegos.

En otras instalaciones se ven planos, fotografías, periódicos bonaerenses, retratos de presidentes de las Repúblicas del Plata y otros objetos.

Hay también una gran exposición de todo lo concerniente a la marina argentina y muestras de las producciones agrícolas de aquellos países.

La instalación ha sido dirigida por el director artístico del Mercurio.

A la inauguración ha asistido gran número de distinguidas personalidades que han felicitado entusiastamente a los Sres. Rahola y Zulueta por el buen resultado de su expedición, de innegables ventajas para el comercio e industria españoles.

UN BANQUETE

El director de la revista Mercurio, patrocinadora de la expedición patriótica realizada por los Sres. Zulueta y Rahola, obsequió anoche con un espléndido banquete en Liberty a los distinguidos viajeros, invitando a los directores de los diarios madrileños y al señor marqués de Casa-Leglesia en nombre de la Asociación de la Prensa.

El Sr. Puigdollers tuvo el buen acuerdo de que la lista del banquete estuviese redactada en castellano y de que todos los vinos fuesen españoles, a excepción del Champagne, eligiendo los marqués más selectos como prueba de que en España hemos progresado muchísimo en la elaboración de vinos, y de que tenemos un patrimonio riquísimo en el cultivo de los productos de los productos extranjeros, desdoblándose los propios.

Los Sres. Zulueta y Rahola narraron los más salientes episodios de su expedición; Guillermo Rances matizó la conversación con sus increíbles e ingeniosos discursos; Ortega Munilla contó con sinceros elogios los propositos de quienes sirven al país fomentando sus intereses; Puigdollers dio cuenta de sus proyectos para estrechar las relaciones mercantiles con las repúblicas americanas de origen español, y transcurrió agradablemente el tiempo sin que a ninguno de los comensales se le ocurriese hablar una sola palabra de política, ni de nada que no significase identificación y pláceme para los expedicionarios.

Al banquete asistieron, además del señor Puigdollers y de los Sres. Zulueta y Rahola, los directores de El Heraldo, El Globo, Nuestro Tiempo, A. B. C., Nuevo Mundo, Diario del Comercio, El Correo, La Correspondencia Militar y La Correspondencia de España; los Sres. Argente, por el Diario Universal; Torroja, por el Heraldo de Madrid; Bucarquer, por La Hoca; Bonoso Cortés, por la España; Calera, por El País; Moreno, por La Ilustración, resultando un acto de gran interés.

El Sr. Puigdollers dio las gracias a la prensa hispanoamericana por el concurso que ha prestado a la obra emprendida por la revista Mercurio y solicitando su apoyo fraternal para que la empresa sea coronada por el éxito, en bien de los intereses generales, benéficos para España, y por la unión hispanoamericana.

El Sr. Zulueta dio cuenta de las grandes atenciones que para ellos había tenido la Prensa de Buenos Aires y del Plata; demostró que nuestra raza tiene una potencia colonizadora de primera fuerza, que se desarrolla en cuanto deja de ocuparse de política; abogó porque España emprendiera activas propagandas de fomento industrial y mercantil; abogó porque se tratara por la caridatísima América que vive en América.

La Embajada comercial y el propio se brindaron en honor de los periodistas americanos y españoles que en Sur América trabajan sin descanso por la unión de las antiguas colonias con la madre patria.

Guillermo Rances dijo que no representaba nada oficial y que asistía a la fiesta como periodista, teniendo frases muy aplaudidas para los expedicionarios, en las cuales se veía que tenía un conocimiento perfecto de España, en donde se dan ejemplos parecidos a Rahola y Zulueta, emblema de la Voluntad y del Trabajo, están llamados a ser grandes, en cuanto imiten su ejemplo.

Aludiendo a las ideas políticas del Sr. Zulueta dijo, con unánime aplauso, que cuando el patriotismo y la buena voluntad son puestos, como Zulueta los pone, al servicio de los intereses generales, tiene el gran placer de haberlos visto en un gran pláceme por el éxito de la expedición y por el engrandecimiento de la Patria.

Ortega Munilla, en nombre de la Prensa española, propuso que se enviase un mensaje de gratitud a la Prensa argentina y platense, como testimonio de confraternidad y de aplauso por el apoyo que prestaron a nuestros compatriotas.

La idea del Sr. Ortega Munilla fué en el acto puesta en práctica dirigiendo un cablegrama circular a nuestros colegas suramericanos.

El Sr. Rahola brindó por la Prensa y don Ciudadela Pinal se asoció, en nombre del Ejército, al homenaje tributado a los ilustres viajeros, haciendo constar que el Ejército es el primero en desear que sean fomentados los intereses industriales y que también el Ejército contribuya a su progreso, implantando nuevas industrias que favorezcan el desarrollo de la vida nacional.

A las once y media, después de felicitar muy cordialmente al Sr. Puigdollers y a los Sres. Rahola y Zulueta por los éxitos alcanzados durante el viaje, terminó la agradable velada, ofreciendo todos coadyuvar en la medida de sus fuerzas para que la acción oficial ayude a la patriótica empresa, convirtiéndola en realidades benéficas para la patria los proyectos de los expedicionarios.

La idea del Sr. Ortega Munilla fué en el acto puesta en práctica dirigiendo un cablegrama circular a nuestros colegas suramericanos.

El Sr. Rahola brindó por la Prensa y don Ciudadela Pinal se asoció, en nombre del Ejército, al homenaje tributado a los ilustres viajeros, haciendo constar que el Ejército es el primero en desear que sean fomentados los intereses industriales y que también el Ejército contribuya a su progreso, implantando nuevas industrias que favorezcan el desarrollo de la vida nacional.

A las once y media, después de felicitar muy cordialmente al Sr. Puigdollers y a los Sres. Rahola y Zulueta por los éxitos alcanzados durante el viaje, terminó la agradable velada, ofreciendo todos coadyuvar en la medida de sus fuerzas para que la acción oficial ayude a la patriótica empresa, convirtiéndola en realidades benéficas para la patria los proyectos de los expedicionarios.

La idea del Sr. Ortega Munilla fué en el acto puesta en práctica dirigiendo un cablegrama circular a nuestros colegas suramericanos.

El Sr. Rahola brindó por la Prensa y don Ciudadela Pinal se asoció, en nombre del Ejército, al homenaje tributado a los ilustres viajeros, haciendo constar que el Ejército es el primero en desear que sean fomentados los intereses industriales y que también el Ejército contribuya a su progreso, implantando nuevas industrias que favorezcan el desarrollo de la vida nacional.

A las once y media, después de felicitar muy cordialmente al Sr. Puigdollers y a los Sres. Rahola y Zulueta por los éxitos alcanzados durante el viaje, terminó la agradable velada, ofreciendo todos coadyuvar en la medida de sus fuerzas para que la acción oficial ayude a la patriótica empresa, convirtiéndola en realidades benéficas para la patria los proyectos de los expedicionarios.

La idea del Sr. Ortega Munilla fué en el acto puesta en práctica dirigiendo un cablegrama circular a nuestros colegas suramericanos.

El Sr. Rahola brindó por la Prensa y don Ciudadela Pinal se asoció, en nombre del Ejército, al homenaje tributado a los ilustres viajeros, haciendo constar que el Ejército es el primero en desear que sean fomentados los intereses industriales y que también el Ejército contribuya a su progreso, implantando nuevas industrias que favorezcan el desarrollo de la vida nacional.

A las once y media, después de felicitar muy cordialmente al Sr. Puigdollers y a los Sres. Rahola y Zulueta por los éxitos alcanzados durante el viaje, terminó la agradable velada, ofreciendo todos coadyuvar en la medida de sus fuerzas para que la acción oficial ayude a la patriótica empresa, convirtiéndola en realidades benéficas para la patria los proyectos de los expedicionarios.

La idea del Sr. Ortega Munilla fué en el acto puesta en práctica dirigiendo un cablegrama circular a nuestros colegas suramericanos.

Cochero agresivo.

En la calle de San Bernardo fué detenido ayer mañana un cochero llamado Braulio Martínez Prieto, el cual perseguía, navaja en mano, a otro sujeto llamado Nazario Merino.

Dos sujetos que se hallaban ayer mañana en la calle de Jesús del Valle, comenzaron a dar grandes voces llamando al sereno.

Acudió este, diciéndoles los que habían gritado que no le llamaban.

A poco, los repetidos sujetos gritaron nuevamente: ¡Sereno, sereno!

Otra vez acudió el sereno, que tiene el número 52 y se llama José García, y al acercarse a los que le llamaban uno de ellos le derribó, abofeteándole el otro y sujetándole al propio tiempo.

El sereno, después de grandes esfuerzos, logró tocar el pito de alarma, acudiendo en su auxilio otro compañero de aquel, el cual detuvo a los heretores agresivos.

Conducidos a la estación del Hospicio, manifestaron llamarse Dario Aparicio Blanco y José Sanz.

Muerte repentina. Ayer mañana apareció muerto en la estación de Mediodía el guardia de los talleres de dicha estación.

Se cree que la muerte fué repentina.

Riña y heridos. En la calle de López de Hoyos ríno anoche un jornalero, llamado Cristóbal Marín Ojiz, con los hermanos Victoriano y Mariano García Rodríguez, a los cuales produjo varias heridas en las manos con una navaja de grandes dimensiones.

Los heridos fueron auxiliados en la Casa de Socorro del distrito.

Robo. Anoche se descubrió un robo en el piso cuarto de la casa número 41 de la calle de San Gregorio.

Los ladrones fracturaron la puerta de la habitación y se apoderaron de gran número de ropas y algunas alhajas.

Según constumbre, los autores del robo no han sido habidos.

TELEGRAMAS OFICIALES

Salamanca 25. En Béjar se han desplomado anoche dos habitaciones de una casa, resultando algunos heridos leves.

Málaga 25. El laúd Certense ha recogido 67 aguas de Gibraltar a cinco náuticos del falucho Victoria, que procedente de Tánger se dirigía a Estepona.

Barcelona 25. El alcalde de Tordera telegrafía que se ha desbordado el río, inundando muchos kilómetros, cortando la carretera de Madrid a Francia é incomunicando el ferrocarril.

Tenerife 25. Ha zarpado de Las Palmas, con rumbo a Gibraltar, la escuadrilla americana.

SOCIEDAD DE PERIODISTAS

Anoche se reunieron, en el local de la Asociación de la Prensa, gran número de redactores de los periódicos de Madrid, con objeto de discutir el reglamento de la Sociedad de Periodistas y nombrar Junta directiva.

Después de amplia discusión, fué aprobado el reglamento.

La Junta directiva de la Sociedad, quedó constituida en la siguiente forma: Presidente, D. Luis Morote.

Vicepresidente primero, D. Eduardo Peña. Vicepresidente segundo, D. Manuel Castro.

Secretario primero, D. Ramón Muru. Secretario segundo, D. Jaime Tur y Mari. Tesorero, D. Gabriel Biondes.

—Keine gran entusiasmo entre los asociados, los cuales tienen buen número de proyectos que, de realizarse, redundarían en beneficio de la clase a que aquellos pertenecen.

PROVINCIAS

La huelga marítima.

Bilbao 25. Se asegura que los cargadores asociados se declararán mañana en huelga, reproduciendo la terminada hace días.

Por la ciudad, la huelga a tres empleados en una droguería, acusados de haber cometido varios robos.—NARANJO.

Toros en Méjico.

Sevilla 25. Un telegrama recibido de Méjico dice que la feria de haberse celebrado en aquella capital la corrida de toros a beneficio de la Empresa.

La entrada fué un lleno. Montes, Machaco y Chicuelo estuvieron superiores, sobre todo Montes en su primer toro.—SEDAÑO.

Desórdenes en puerta.

Tudela 25. En el tren correo de hoy ha salido para Pamplona una comisión, compuesta de los Sres. Iribas y Moracho, con objeto de conferenciar con el gobernador de la provincia sobre la excitación que reina en los habitantes de esta región con motivo de la disputada posesión de los montes del Cierzo.

Por la citada autoridad ha sido llamado, y sale también esta noche para Pamplona, el capitán de la Guardia civil Sr. Oguna, suponiéndose que el viaje tenga por objeto cambiar impresiones y recibir órdenes respecto al mismo asunto.

En esta ciudad los ánimos están excitadísimo y se teme, fundadamente, que se origine una catástrofe.—CASANOVA.

NOTICIAS

Para el día 26 está convocada la Diputación provincial de León con objeto de discutir y aprobar la emisión de un empréstito de sesenta millones de pesetas, aplicables íntegramente al establecimiento de una granja experimental, caminos vecinales, puentes rústicos sobre los ríos, desvíos de aguas de los mismos con destino a riegos, auxilio a la construcción de ferrocarriles y otras mejoras.

Digna de aplauso é imitación es la regeneradora conducta de la Corporación provincial de León, a la que con gusto enviamos nuestra más entusiasta felicitación.

Ha entrado a formar parte de la Redacción de El Eco Complutense, de Alcalá de Henares, nuestro amigo el distinguido doctor en Derecho D. Antonio Sotomayor, ex director de Gaceta Comarcal.

Hoy martes, de diez a doce de la mañana, se curará gratis a los pobres, en el establecimiento de aguas oxigenadas del Retiro, la cefaléa y el reumatismo articular agudo y crónico con las inyecciones de sueros oxigenados.

La Real Academia de Ciencias Morales y Políticas anuncia que el día 31 de diciembre próximo pasado terminó la prórroga, acordada y publicada en la Gaceta del día 14 de enero de 1901, del plazo de presentación de memorias al capitulo abierto para adjudicación de un premio otorgado por el señor marqués de Aldey y no habiéndose recibido trabajo alguno, se ha declarado desierto el referido certamen; acordando, en su virtud, devolver a dicho señor marqués las 2.000 pesetas que depositó en la Tesorería de este Cuartro con el expresado fin.

Bueno será hacer saber al público madrileño que la Comisión de Festejos del Ayuntamiento, que tan dignamente preside el marqués de Tovar, queriendo que el próximo Carnaval nada deje de desear en animación a los anteriores, y con el fin de que haya para todos los gustos, ha dispuesto que el día del festival en el Retiro, todo el conito que allí se tira sea de color blanco, quedando autorizado en el mismo recinto el uso de las serpentina.

Los dos días restantes se celebrará en el Paseo de la Castellana desde Colón al Hipódromo, en cuya demarcación queda autorizado también el uso de las serpentina y confetti, siempre que esto sea unicolor.

Novedad industrial la está dando la Casa Matias López con los caramelos Pervios, que es el artículo del día para bailes y carnavales; sus chocolates y bombones son de fama universal. Oficinas, Palma Alta, 8, Madrid.

LA FE. FUNERARIA.—Barquillo, 41. El Príncipe Adalberto de Baviera padece un ataque de influenza y guarda cama desde el día siguiente a la excursión a Toledo.

La Sociedad Española de Higiene celebrará sesión mañana en su local, Montaña, 22, bajo, hoy martes, a las nueve de la noche, continuando la discusión del tema «La vivienda higiénica», de que es ponente el Sr. Larra. También seguirá el Sr. Pérez Noguera exponiendo su moción sobre la vivienda y la vacunación. Tienen pedida la palabra los señores Larra, Montalvo, conde de Pinollet, Monneman y otros varios.

En casa de los Sres. Amará se ha expuesto al público el diploma que la Asociación general de Cazadores de España dedica a S. M. el Rey, su presidente honorario.

Es una verdadera obra de arte, debida al laureado pintor D. Gabriel Palanque.

Según leemos en El Noticiero de Manila, la Junta gestora para la repatriación de los restos de los marinos y soldados españoles ha acordado nombrar una Comisión técnica permanente, compuesta de los Sres. Reguera, Trueta-Goyena, Gómez Acebo, Herrero y García, la cual examinará los modelos de sarcófagos, coronas y estatuillas, presentados por los artistas que han acudido al llamamiento de la Junta.

Los modelos presentados son 23 en junio; 12 de sarcófagos, 9 de coronas y 2 de estatuillas, y en reunión celebrada por la Comisión técnica se acordó que, aun apreciando en todo su valor el esfuerzo y mérito demostrado por los concurrentes, no encuentran, por distintos motivos, completamente adaptables al caso, los proyectos de sarcófagos presentados, y ha resultado encomendarse al Sr. Herrero un boceto, que será sometido a los Sres. Zamora, Eugenio García y Romualdo de Jesús, en primer término, para que desarrollen un nuevo proyecto de urnas y determinen las condiciones en que pueden realizarse. Si los mencionados artistas no se encargarán de ejecución, la Junta contratará libremente su ejecución.

Respecto a las coronas, han sido elegidos el modelo del Sr. García (D. Eugenio), para los restos de marinos, y el número 1 de los presentados por el Sr. Zamora, con algunas modificaciones que le serán sometidas.

Sobre «Principios generales de organización militar» con el número 25 del actual, explicando en el Centro Militar, el teniente coronel de Estado Mayor, D. Pio Suárez Inclán, que dedicó su lección al estudio detenido y concienzudo de la forma en que debe hacerse la recluta para que vayan a las filas individuos capaces de ser buenos soldados.

Las acertadísimas conclusiones sentadas por tan ilustrado conferenciante, obtuvieron grandes aplausos del numeroso público que acudió a escucharle.

El miércoles, 27 del actual, de cinco y tres cuartos a seis y tres cuartos de la tarde, el comandante de ingenieros, D. Juan Montero, explicará sobre «La electricidad en el Ejército».

En la Tenencia Alcaldía del distrito de Buenavista está depositada una planta encontrada en la vía pública, la que será entregada al que justifique ser su dueño.

En una general ordinaria, celebrada por el Colegio de Doctores y Licenciados en Ciencias y Letras, fué nombrada por unanimidad para el año actual la Junta de gobierno siguiente: Decano, D. Eduardo León y Ortiz; secretario, D. Mariano Muela, vicesecretario, don Mariano Estévez; tesorero, D. Alejandro Lafuente; archivero, D. Javier Gaztambide; contador, D. Eudocio Soza; diputados, señores D. Andrés Gáez, D. Enrique Barrado, D. Mariano Moreno Garacocelo, y D. Antonio Gascon.

La Sociedad Ginecológica Española celebrará sesión científica y pública el miércoles 27 del corriente, a las nueve de la noche, en su local, Montaña, 22, bajo.

Se discutirán casos clínicos.

Una Comisión de aspirantes a ingreso en el Cuerpo de Intervenientes del Estado, en la explotación de ferrocarriles, visitó ayer a los Sres. Alencázar, Espada, Auriolles, Planells y Acosta, para manifestarles su agradecimiento por la publicación de la Revista en que van incluidos.

Los comisionados están muy satisfechos de la complacencia con que se les recibió.

Se ha publicado ayer el número 16 de la importante revista agrícola El Defensor de los Riegos, que resulta tan interesante como los anteriores.

Trata extensamente nuestro colega de los caminos vecinales, encabezando dicho artículo con una carta del ex ministro de Agricultura, Sr. Gasset, y publica notables trabajos profesionales, y una amplísima información comercial, con los precios de los mercados al día.

El colega inicia una campaña en favor de los secretaríos de Ayuntamiento y del Profesorado.

El Centro del Ejército y de la Armada ha contribuido con dos mil pesetas para el baile que en beneficio de los pobres se celebrará en el Real el día 30 del actual.

ECOS POLITICOS

NUUESTROS REGALOS

En el Teatro de la Comedia se verificó el sorteo para los premios que hemos concedido á los suscriptores y lectores de este periódico. Empezó el acto á las diez de la mañana, constituyéndose la Mesa presidencial con los Sres. D. Francisco García, administrador de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA; como suscriptores D. Luis Rubio Roldán y D. Angel López Merino. También asistió el notario D. Teolindo Soto Barro, y previas las formalidades que para esta clase de actos se acostumbra á efectuar, se procedió al sorteo, extrayendo las bolas los niños Manuel Moreno, Valero Pérez, Pedro Alonso de Celada y Ramón Carmona.

He aquí la lista de los números premiados, con expresión de los lotes y domicilio de los suscriptores y lectores agradecidos.

- Billete num. 11679.—Lote num. 1.
- D. Manuel Menes, Ciudad Rodrigo, 9.
- Billete num. 5839.—Lote num. 2.
- Eugenio Rueda.—Vicalvaro.
- Billete num. 12622.—Lote num. 3.
- D. José Batlle Prat.—Zaragoza.
- Billete num. 7928.—Lote num. 4.
- D. Antonio Carraona, Antonio Grilo, 3.
- Billete num. 7944.—Lote num. 5.
- Casino Agrícola.—Hondón de las Nieves.
- Billete num. 12995.—Lote num. 6.
- Doña Ursula Retenaga, Monters, 13.
- Billete num. 11985.—Lote num. 7.
- D. Arturo Escario, Lope de Vega, 65.
- Billete num. 8832.—Lote num. 8.
- D. Santiago Linares, Bravo Murillo, 53.
- Billete num. 8223.—Lote num. 9.
- D. Antonio Quintana, Luchana, 37.
- Billete num. 12400.—Lote num. 10.
- D. Félix Caballero, Turco, 14.
- D. Gerardo Blanco, Salesas, 10.
- Billete num. 14347.—Lote num. 12.
- D. Juan Urquía, Conde de Aranda, 8.
- Billete num. 13479.—Lote num. 13.
- D. Domingo Amador, paseo de Alcocha, 15.
- Billete num. 9084.—Lote num. 14.
- D. Juan Navarro, plaza de la Independencia, 10.
- Billete num. 6009.—Lote num. 15.
- D. Tomás Ruiz, San Joaquín, 14.
- Billete num. 734.—Lote num. 16.
- D. José Martínez, Jorge Juan, 55.
- Billete num. 3284.—Lote num. 17.
- D. Antonio Rodero.—Valdepeñas.
- Billete num. 3914.—Lote num. 18.
- D. Lorenzo Rica, Labrador, 6.
- Billete num. 8431.—Lote num. 19.
- Doña Matilde Costo de Vildósola, Columela, 15.
- Billete num. 6123.—Lote num. 20.
- Señora de Sáenz Heredia, Carmen, 23.
- Billete num. 1698.—Lote num. 21.
- D. Santiago Briñas.—Yalladolid.
- Billete num. 10560.—Lote num. 22.
- D. Felipe Solorzano, Espíritu Santo, 35 duplicado.
- Billete num. 8795.—Lote num. 23.
- D. Telesforo Valtierra.—Manquillos.
- Billete num. 3966.—Lote num. 24.
- Doña Dolores Antón, Segovia, 8.
- Billete num. 5463.—Lote num. 25.
- Doña Joaquina Fuano.—El Pardo.
- Billete num. 837.—Lote num. 26.
- D. Vicente Cano, Mendizábal, 62.
- Billete num. 5286.—Lote num. 27.
- D. Segundo Díaz.—Pozuelo de Alarcón.
- Billete num. 7934.—Lote num. 28.
- D. Isidro Díaz, Bailén, 11.
- Billete num. 4439.—Lote num. 29.
- D. Vicente Barbás.—Torquemada.
- Billete num. 1260.—Lote num. 30.
- D. Antonio Ragoza, Santa Engracia, 33.
- Billete num. 9362.—Lote num. 31.
- D. Reinaldo Urea.—Tortosa.
- Billete num. 2911.—Lote num. 32.
- D. Manuel C. Ortiz.—Ledesma.
- Billete num. 14481.—Lote num. 33.
- D. Mariano Calvo.—Arganda.
- Billete num. 11738.—Lote num. 34.
- Doña Dolores Beasmuel, T. S. San Mateo, 4.
- Billete num. 11094.—Lote num. 35.
- Doña Eivira Buisan, Madera Alta, 10.
- Billete num. 12335.—Lote num. 36.
- Doña Lucrecia Plaza, Guzmán el Bueno, 18.
- Billete num. 14766.—Lote num. 37.
- Doña Nieves Novoa.—Getafe.
- Billete num. 12337.—Lote num. 38.
- D. Luis del Palacio.—Prémiz.
- Billete num. 3748.—Lote num. 39.
- D. Fernando Suárez.—Daganzo.
- Billete num. 15510.—Lote num. 40.
- Sra. Viuda de Castillo, plaza Santa Bárbara, 7.
- Billete num. 5922.—Lote num. 41.
- D. Angel Herrero, plaza de San Marcial, 4.
- Billete num. 4986.—Lote num. 42.
- D. Rafael Pastor.—Alicante.
- Billete num. 3559.—Lote num. 43.
- D. Andrés Valverde.—Mérida.
- Billete num. 8666.—Lote num. 44.
- D. Francisco Peláez, Barco, 9, triplicado.
- Billete num. 2509.—Lote num. 45.
- D. Marceliano Ortega.—Guadalajara.
- Billete num. 7545.—Lote num. 46.
- Doña Encarnación Castilla, Ballesta, 17.
- Billete num. 8192.—Lote num. 47.
- Doña Dolores Galcoi, San Bernardo, 59.
- Billete num. 12827.—Lote num. 48.
- D. Ricardo Rivas, Horno de la Mata, 15.
- Billete num. 4839.—Lote num. 49.
- D. Juan Fernández.—Alicante.
- Billete num. 14910.—Lote num. 50.
- D. Mariano Fernández, Hortaleza, 63.
- Billete num. 14426.—Lote num. 51.
- D. Trinidad Arroyo.—El Molinar.
- Billete num. 12117.—Lote num. 52.
- Doña Eivira Martínez, Españolito, 9.
- Billete num. 10888.—Lote num. 53.
- D. Antonio Santisteban, Corredera Baja, 59.
- Billete num. 3076.—Lote num. 54.
- D. Rafael Bramas.—Bilbao.
- Billete num. 7134.—Lote num. 55.
- D. Pedro Cabeza.—Córdoba.
- Billete num. 3116.—Lote num. 56.
- D. Juan Guyón Peláez.—Mombuey.
- Billete num. 770.—Lote num. 57.
- D. Florencio Brocona, Hortaleza, 58.
- Billete num. 6690.—Lote num. 58.
- Doña Manuela Pardo, Ventura Rodríguez, 4.
- Billete num. 4213.—Lote num. 59.
- D. Bonifacio Matías.—Becerril de Campos.
- Billete num. 11647.—Lote num. 60.
- Doña Soledad Apeztegui, Humilladero, 6.
- Billete num. 1995.—Lote num. 61.
- D. Gregorio Collado.—Villaciervos.
- Billete num. 2101.—Lote num. 62.
- D. Cristóbal Marín.—Molilheja.
- Billete num. 14645.—Lote num. 63.
- D. Alejandro Casado.—Morata de Tajuña.
- Billete num. 974.—Lote num. 64.
- Doña Concepción Piñero, Claudio Coello, 62.
- Billete num. 462.—Lote num. 65.
- Sr. Marqués de Portugalte.—Las Arenas.
- Billete num. 5694.—Lote num. 66.
- D. Zenón M. Meneses.—Magaz.
- Billete num. 15955.—Lote num. 67.
- D. Pedro Romero, Arco Sta. María, 31 y 33.
- Billete num. 13474.—Lote num. 68.
- D. Eugenio Gil, Costanilla de Capuchinos, 3.
- Billete num. 8833.—Lote num. 69.
- D. Santiago Linares, Bravo Murillo, 53.
- Billete num. 498.—Lote num. 70.
- D. Rafael S. Martín, Lavapiés, 42.
- Billete num. 9136.—Lote num. 71.
- D. Benito Marín, Monserrat, 22.
- Billete num. 6018.—Lote num. 72.
- D. Eulogio Díez.—Santillana de Campos.
- Billete num. 1009.—Lote num. 73.
- D. Ceferino Quintana, Dos Amigos, 5.
- Billete num. 170.—Lote num. 74.
- D. Agustín Gallego, Carrot.—de Extremadura.
- Billete num. 9540.—Lote num. 75.
- D. Luis Domínguez.—Tarancón.
- Billete num. 4247.—Lote num. 76.
- D. Enrique Solano.—El Espinar.
- Billete num. 4165.—Lote num. 77.
- D. José Coppello.—Ronda.
- Billete num. 7863.—Lote num. 78.
- D. Gabriel Romero, Escorial, 3.
- Billete num. 14219.—Lote num. 79.
- D. José Belloso.—Socuéllamos.
- Billete num. 9311.—Lote num. 80.
- D. José María Martínez.—Tomelloso.
- Billete num. 7354.—Lote num. 81.
- D. Pedro Albarrán, Ponzone, 2.
- Billete num. 4503.—Lote num. 82.
- D. José Orozco.—Alicante.
- Billete num. 10203.—Lote num. 83.
- D. Basilio del Peral, Alcalá, 152.
- Billete num. 6471.—Lote num. 84.
- D. Rogelio Enriquez.—El Pardo.
- Billete num. 9412.—Lote num. 85.
- D. Juan Lucio Carralero, Chamarrín, 8 y 10.
- Billete num. 1907.—Lote num. 86.
- D. Benito González.—Santander.
- Billete num. 4221.—Lote num. 87.
- D. Mariana Pérez Pedraza.—Becerril de Campos.
- Billete num. 1353.—Lote num. 88.
- Doña Dolores Huete, Dazagaño, 36.
- Billete num. 4879.—Lote num. 89.
- Sucesores de Lagullón y C.—Alicante.
- Billete num. 10923.—Lote num. 90.
- D. Enrique Borrel, Velázquez, 22.
- Billete num. 201.—Lote num. 91.
- D. Manuel Isaac.—Biscarrius.
- Billete num. 15582.—Lote num. 92.
- Doña Victoria Díaz, infantas, 5.
- Billete num. 1810.—Lote num. 93.
- D. Constantino Urias, Factor, 1.
- Billete num. 9789.—Lote num. 94.
- D. Anselmo Martín, plaza del Progreso, 9.
- Billete num. 3119.—Lote num. 95.
- D. Francisco Montalbo.—Moraleja del Vino.
- Billete num. 10061.—Lote num. 96.
- Doña Carmen Tejerina.—Estepona.
- Billete num. 13513.—Lote num. 97.
- D. Mariano Fernando, Tabernillas, 23.
- Billete num. 13778.—Lote num. 98.
- Doña Dolores Fuentes, Valverde, 35.
- Billete num. 1834.—Lote num. 99.
- D. Rafael Garrido, Alcocha, 88.
- Billete num. 8927.—Lote num. 100.
- D. Francisco B. Iriarte.—Arizcum.
- Billete num. 9938.—Lote num. 101.
- D. Francisco Manchón, Don Martín, 27.
- Billete num. 3212.—Lote num. 102.
- D. Faustino Mira.—Mahon.
- Billete num. 13847.—Lote num. 103.
- D. Federico Bruguera, Serrano, 19.
- Billete num. 10216.—Lote num. 104.
- D. José Garaizabal, Barbieri, 1 duplicado.
- Billete num. 14198.—Lote num. 105.
- D. Juan M. Pérez.—Villarrubia.
- Billete num. 4692.—Lote num. 106.
- D. Rafael Cistué.—Fonz.
- Billete num. 5683.—Lote num. 107.
- D. Ramón Loma.—Salinas de Añana.
- Billete num. 9233.—Lote num. 108.
- D. Juan García Hijosa.—Alcarazcojos.
- Billete num. 5102.—Lote num. 109.
- D. José Abad.—Alicante.
- Billete num. 12299.—Lote num. 110.
- D. Ramón Cayo.—Rasnes.
- Billete num. 13250.—Lote num. 111.
- D. Amalio Rodrigo, Rojas, 8.
- Billete num. 5936.—Lote num. 112.
- D. Heriberto Andrés.—Santoyo.
- Billete num. 14267.—Lote num. 113.
- D. Alejandro C. Herreros.—San Lorenzo.
- Billete num. 1129.—Lote num. 114.
- D. Francisco Valdubi, Palafox, 23.
- Billete num. 11764.—Lote num. 115.
- D. Faustino Saavedra, Arganzuela, 1.
- Billete num. 4829.—Lote num. 116.
- D. Miguel Cuadrado.—Bilbao.
- Billete num. 3455.—Lote num. 117.
- Casino Agrícola.—Hondón de las Nieves.
- Billete num. 14667.—Lote num. 118.
- D. Alberto Naré.—Morata de Tajuña.
- Billete num. 11720.—Lote num. 119.
- D. Miguel Suárez.—Villalegre.
- Billete num. 3263.—Lote num. 120.
- D. Emilio Gutiérrez.—Vigo.
- Billete num. 12691.—Lote num. 121.
- Doña Matilde de la Calle, Capellanes, 10.
- Billete num. 9437.—Lote num. 122.
- D. Francisco Fallor.—A. Abroñigal (tejar).
- Billete num. 4243.—Lote num. 123.
- D. José Menéndez.—Corneliana.
- Billete num. 498.—Lote num. 124.
- D. Felipe García.—Mula.
- Billete num. 15252.—Lote num. 125.
- D. Alfonso Abacete, San Bernardino, 18.
- Billete num. 2392.—Lote num. 126.
- D. Antonio Zurita.—Bujalance.
- Billete num. 4541.—Lote num. 127.
- D. José Santander.—Murguía.
- Billete num. 13564.—Lote num. 128.
- Doña Pilar Alvarez.—Guadalajara.
- Billete num. 2172.—Lote num. 129.
- D. Teodoro Cerdá.—Palma Mallorca.
- Billete num. 5832.—Lote num. 130.
- D. Luis Puchaldón.—Vicalvaro.
- Billete num. 12508.—Lote num. 131.
- D. Federico Rojas, Alcalá, 51.
- Billete num. 5221.—Lote num. 132.
- D. Emilio Martín Velázquez.—Parla.
- Billete num. 13331.—Lote num. 133.
- D. Mariano Pacheco, Salesas, 4.
- Billete num. 14187.—Lote num. 134.
- D. Jesús Camacho Recas.—Chinchón.
- Billete num. 11532.—Lote num. 135.
- Doña Carlota Landy, Mayor, 65.
- Billete num. 4362.—Lote num. 136.
- D. Pedro Encinas, Bravo Murillo, 92.
- Billete num. 15890.—Lote num. 137.
- D. Emilio Pérez.—Béjar.
- Billete num. 1268.—Lote num. 138.
- Doña Julia Fernández, Rebeque, 2.
- Billete num. 9444.—Lote num. 139.
- D. Luis Huelva.—Salamanca.
- Billete num. 1704.—Lote num. 140.
- Mr. Chesephet, Espos y Mina, 13.
- Billete num. 10544.—Lote num. 141.
- D. Fausto Malagón, plaza San Marcial, 4.
- Billete num. 14752.—Lote num. 142.
- D. Lino Martín.—Getafe.
- Billete num. 1937.—Lote num. 143.
- D. Guillermo Jiménez, Vergara, 12.
- Billete num. 12356.—Lote num. 144.
- D. Fernando Polo.—Zaragoza.
- Billete num. 4425.—Lote num. 145.
- Sres. Miguelturra, Muguro y C., Flora, 3.
- Billete num. 9572.—Lote num. 146.
- D. Jonete Hurtado, Arco Santa María, 41.
- Billete num. 6574.—Lote num. 147.
- D. Benito Campomator, paseo de Alcocha, 15.
- Billete num. 9823.—Lote num. 148.
- Doña Carmen Rodríguez, Ave María, 3.
- Billete num. 3513.—Lote num. 149.
- D. Joaquín Coronado.—Almendralejo.
- Billete num. 1255.—Lote num. 150.
- D. Francisco Javier de Lara, Zurbano, 22.
- Billete num. 9189.—Lote num. 151.
- Doña Palmira García, Tudescos, 30.
- Billete num. 12925.—Lote num. 152.
- D. Dionisio Sorola.—San Sebastián.
- Billete num. 9064.—Lote num. 153.
- D. Mateo Rodríguez.—San Martín de Valdeiglesias.
- Billete num. 12891.—Lote num. 154.
- D. Francisco González.—Palma de Mallorca.
- Billete num. 3921.—Lote num. 155.
- D. Miguel Godz, Fuencarral, 71.
- Billete num. 5781.—Lote num. 156.
- D. Camilo Díaz.—Ibico.
- Billete num. 8419.—Lote num. 157.
- D. José Pady, cuesta de Santo Domingo, 22.
- Billete num. 4879.—Lote num. 158.
- D. Felipe Fuentes.—Fuenteauco.
- Billete num. 513.—Lote num. 159.
- D. José Hervás, Mayor, 89.
- Billete num. 7577.—Lote num. 160.
- Doña Carmen Ochoa, Arrieta, 8.
- Billete num. 11670.—Lote num. 161.
- D. Nicolás Zamora, Alamo, 1.
- Billete num. 14531.—Lote num. 162.
- D. Pedro Rojas.—Vallecas.
- Billete num. 14067.—Lote num. 163.
- D. Gerardo Escudero.—Almorox.
- Billete num. 11456.—Lote num. 164.
- D. Juan Frías, Real Casa de Campo.
- Billete num. 4533.—Lote num. 165.
- Doña Leonor Cortadella, Carranza, 17.
- Billete num. 6345.—Lote num. 166.
- D. Segundo Sáncra, Naciones, 3.
- Billete num. 15830.—Lote num. 167.
- D. Juan Gobantes, Barquillo, 5.
- Billete num. 16050.—Lote num. 168.
- Doña Teresa Pagés, Velázquez, 37.
- Billete num. 3633.—Lote num. 169.
- D. Juan José Gutiérrez.—Moraleja.
- Billete num. 7187.—Lote num. 170.
- D. Nicasio Izquierdo, Bailén, 13.
- Billete num. 8454.—Lote num. 171.
- D. José Satorre, Arco de Santa María, 41, cuadruplicado.
- Billete num. 3240.—Lote num. 172.
- Sr. González Larros y Compañía.—Talavera de la Reina.
- Billete num. 13092.—Lote num. 173.
- D. Antonio Agelano, Lope de Vega, 32.
- Billete num. 7365.—Lote num. 174.
- Doña Consuelo Hidalgo, Lagasca, 47.
- Billete num. 7719.—Lote num. 175.
- D. Rafael López, Ordeñana, 9.
- Billete num. 2548.—Lote num. 176.
- D. Juan Manuel Aizpurúa.—San Sebastián.
- Billete num. 6708.—Lote num. 177.
- D. Tomás Elena.—Vallecas.
- Billete num. 5618.—Lote num. 178.
- D. Ramón Argüelles.—Salinas de Añana.
- Billete num. 12467.—Lote num. 179.
- D. Eusebio del Busto, Gravina, 15, cuadruplicado.
- Billete num. 12276.—Lote num. 180.
- D. Emilio de la Casa, Cedaceros, 4.
- Billete num. 3854.—Lote num. 181.
- D. Jorge Hajar, Palacio Real.
- Billete num. 16041.—Lote num. 182.
- D. Manuel Orusta, Echegaray, 19.
- Billete num. 154.—Lote num. 183.
- D. Angel Bananalán, Espíritu Santo, 20, cacharrería.
- Billete num. 5561.—Lote num. 184.
- D. Gabino Balordi.—Alaun.
- Billete num. 8104.—Lote num. 185.
- D. Rafael Conodora.—Ferrol.
- Billete num. 14182.—Lote num. 186.
- D. Macedonio González.—Chinchón.
- Billete num. 10574.—Lote num. 187.
- Doña Josefina Moreno, San Miguel, 37.
- Billete num. 1752.—Lote num. 188.
- D. Diego Sánchez.—Trujillo.
- Billete num. 3893.—Lote num. 189.
- D. Andrés Sempere, Viento, 1.
- Billete num. 6187.—Lote num. 190.
- D. Mariano Jiménez.—Vicalvaro.
- Billete num. 3840.—Lote num. 191.
- D. Nicolás Martínez, Mayor, 89.
- Billete num. 4411.—Lote num. 192.
- D. José Rodríguez, paseo de San Vicente, 22.
- Billete num. 2791.—Lote num. 193.
- D. Simón Pérez.—Palencia.
- Billete num. 13623.—Lote num. 194.
- D. Juan Rodríguez, Bailén, 35.
- Billete num. 9065.—Lote num. 195.
- D. Aureliano Martínez.—San Martín de Valdeiglesias.
- Billete num. 12549.—Lote num. 196.
- Doña Mercedes Ugarte, Hortaleza, 20.
- Billete num. 339.—Lote num. 197.
- D. Pedro Garbay.—Alcobendas.
- Billete num. 6320.—Lote num. 198.
- D. Jacobo Sales, Hita, 1.
- Billete num. 6519.—Lote num. 199.
- D. Francisco Aguado.—Portugalete.
- Billete num. 13769.—Lote num. 200.
- La Tortulilla.—Ponferrada.
- Billete num. 6717.—Lote num. 201.
- D. Angel Robles, Don Martín, 19.
- Billete num. 6763.—Lote num. 202.
- D. Ricardo Estrada, Alcalá, 89.
- Billete num. 1044.—Lote num. 203.
- D. Julio Martí, Corredera Baja, 15.
- Billete num. 15375.—Lote num. 204.
- D. Juan Riu, Magdalena, 4.
- Billete num. 10546.—Lote num. 205.
- D. Indalecio Gozalo, Embajadores, 10.
- Billete num. 12091.—Lote num. 206.
- D. Federico Baeza, Jacometrezo, 62.
- Billete num. 1038.—Lote num. 207.
- D. Manuel Ortega, Lagasca, 31.
- Billete num. 2002.—Lote num. 208.
- D. Gregorio Fernández, Colegiata, 16.
- Billete num. 10555.—Lote num. 209.
- D. Héctor Marabini, Cedaceros, 1.
- Billete num. 2637.—Lote num. 210.
- D. Antonio Anglada.—Málaga.
- Billete num. 8933.—Lote num. 211.
- D. Ignacio Benito Vitoria, Alcalá, 106.
- Billete num. 6065.—Lote num. 212.
- D. Manuel María de Oandaza.—Brunete.
- Billete num. 8441.—Lote num. 213.
- D. Ricardo Lanzaote.—Argamasilla de Alba.
- Billete num. 14262.—Lote num. 214.
- D. Joaquín Carst.—Bucharest (Rumania).
- Billete num. 748.—Lote num. 215.
- Doña Adela Villegas.—Murcia.
- Billete num. 9744.—Lote num. 216.
- Doña Petronila Godínez.—San Martín de Trevejo.
- Billete num. 5474.—Lote num. 217.
- D. Manuel García.—Fuencarral.
- Billete num. 11546.—Lote num. 218.
- D. Ferrnín Calvo.—Ibico.
- Billete num. 139.—Lote num. 219.
- Doña Paz González, Hortaleza, 88.
- Billete num. 2729.—Lote num. 220.
- D. Donato Villarreal.—Castromocho.
- Billete num. 9314.—Lote num. 221.
- D. Felipe Díez, Trav. sía de la Parada, 10.
- Billete num. 14177.—Lote num. 222.
- Doña Casares Moratilla.—Chinchón.
- Billete num. 7814.—Lote num. 223.
- D. Vicente Merino.—Villa del Prado.
- Billete num. 4418.—Lote num. 224.
- D. Ramón Jiménez, San Cosme, 11, pral.
- Billete num. 13973.—Lote num. 225.
- D. Manuel Moreno, Alberto Bosch, 12.
- Billete num. 2325.—Lote num. 226.
- D. José Huertas, Acuerdo, 17.
- Billete num. 3921.—Lote num. 227.
- Fono-Reyna, Prado, 29.
- Billete num. 3914.—Lote num. 229.
- Doña Nieves Torregón, Don Martín, 6.
- Billete num. 13810.—Lote num. 230.
- Doña Teresa Mayo, Greda, 16.
- Billete num. 8415.—Lote num. 231.
- D. Benjamín Balseiro, Carmen, 4.
- Billete num. 11722.—Lote num. 232.
- D. Francisco López de Saa, Madera, 42.
- Billete num. 12332.—Lote num. 233.
- D. Antonio Vera, San Leonardo, 14.
- Billete num. 2045.—Lote num. 234.
- Doña Carmen Cubero, Andrés Borrego, 18.
- Billete num. 3083.—Lote num. 235.
- D. Gregorio Oñate.—Castro Urdiales.
- Billete num. 10334.—Lote num. 236.
- Doña Teresa de Aituna.—Puentevieja.
- Billete num. 9014.—Lote num. 237.
- D. Camilo del Leñon.—Requena.
- Billete num. 11251.—Lote num. 238.
- D. Gervasio Alfaro.—Fitero.
- Billete num. 12563.—Lote num. 239.
- Doña Concepción Ocampo, Fernando VI, 17.
- Billete num. 13781.—Lote num. 240.
- D. Severino Delsol.—Cornago.
- Billete num. 11616.—Lote num. 241.
- D. León Yanguias, Villafranca de Navarra.
- Billete num. 4462.—Lote num. 242.
- D. Bautista Cauran, Ventura de la Vega.
- Billete num. 1837.—Lote num. 243.
- D. Carlos Soler, Alcalá, 106.
- Billete num. 6029.—Lote num. 244.
- D. Jacinto del Río.—Tresgüandias.
- Billete num. 3816.—Lote num. 245.
- D. Luis Ayuso Pérez.—Casavejcos.
- Billete num. 11935.—Lote num. 246.
- D. Aniceto Palma, Fernando VI, 1.
- Billete num. 10036.—Lote num. 247.
- D. Vicente Alfemiro.—Graus.
- Billete num. 10072.—Lote num. 248.
- D. Pedro Garbay.—Alcobendas.
- Billete num. 2908.—Lote num. 249.
- Doña Julia Zabala, Mendizábal, 8 dupdo.
- Billete num. 3138.—Lote num. 250.
- D. Juan Gem Soisona.—Zaragoza.
- Billete num. 11363.—Lote num. 251.
- D. Agustín de la Peña, Príncipe, 12.
- Billete num. 2804.—Lote num. 252.
- D. Antonio Pracias.—Formosus de Montes.
- Billete num. 33.—Lote num. 253.
- D. Dionisio García, Luna, 1.
- Billete num. 7972.—Lote num. 254.
- D. Luis Cabrera.—Villa del Prado.
- Billete num. 13487.—Lote num. 255.
- D. Ramón Pérez, Mesón de Parios, 11.
- Billete num. 9820.—Lote num. 256.
- Señora Marquesa de Amborge, Paseo de Recoletos, 6.
- Billete num. 12326.—Lote num. 257.
- D. Faustino del Barrio, Puebla, 12.
- Billete num. 242.—Lote num. 258.
- D. Ramón Gallo.—Setana.
- Billete num. 5282.—Lote num. 259.
- D. Francisco Butler.—Valdeiglesias, 22.
- Billete num. 15996.—Lote num. 260.
- D. Federico Jauer, Plaza de la Independencia, 9.
- Billete num. 9718.—Lote num. 261.
- D. José Aduar, Alcocha, 64.
- Billete num. 10991.—Lote num. 262.
- D. Vicente Tamajón, San Roque, 7.
- Billete num. 14168.—Lote num. 263.
- D. Eusebio Gallego.—Fuencarral.
- Billete num. 8593.—Lote num. 264.
- D. Adolfo Alakrá, Isabel la Católica, 4.
- Billete num. 3341.—Lote num. 265.
- D. Manuel Martínez.—Albansa.
- Billete num. 13760.—Lote num. 266.
- Doña Milagros Rodríguez, San Roque, 6.
- Billete num. 866.—Lote num. 267.
- Doña Antonia Prado, Plaza de la Barenjena, 49.
- Billete num. 11926.—Lote num. 268.
- D. Manuel Alvarez Sañudo.—Zafra.
- Billete num. 7816.—Lote num. 269.
- D. Adrián Sampedro.—Villa del Prado.
- Billete num. 4611.—Lote num. 270.
- D. Antonio Sogar.—Alicante.
- Billete num. 8601.—Lote num. 271.
- D. Angel Rubio, Arco de Santa María, 31.
- Billete num. 9076.—Lote num. 272.
- D. Vicente Martín.—Castrojeriz.
- Billete num. 9957.—Lote num. 273.
- D. Ricardo Gótrres.—Arganda.
- Billete num. 11222.—Lote num. 274.
- Doña Martina Díaz, Santa Engracia, 43.
- Billete num. 1076.—Lote num. 275.
- D. José Yague, Nuncio, 8.
- Billete num. 2495.—Lote num. 276.
- D. Juan María Riza.—Brihuega.
- Billete num. 4262.—Lote num. 277.
- D. José Ramón González.—Paradela.
- Billete num. 10721.—Lote num. 278.
- D. Manuel Bordeal, Pradera del Corregidor, 8.
- Billete num. 287.—Lote num. 279.
- M. Jules Soulé.—Pau (Francia).
- Billete num. 13897.—Lote num. 280.
- D. Federico Jauer, plaza de la Independencia, 9.
- Billete num. 13092.—Lote num. 281.
- D. José Ruiz, Mayor, 72.
- Billete num. 6633.—Lote num. 282.
- Doña Dolores Benitez, Olózaga, 6.
- Billete num. 15066.—Lote num. 283.
- Casmo Bibililano.—Calatayud.
- Billete num. 8041.—Lote num. 284.
- D. Ramiro Gurón, Andrés Borrego, 16.
- Billete num. 13499.—Lote num. 285.
- D. José María Casaus, Barbieri, 1, duplicado.
- Billete num. 1417.—Lote num. 286.
- D. Luis Reina, Felipe IV, 7.
- Billete num. 8093.—Lote num. 287.
- D. Luciano V. Alcaecillas.—San Sebastián.
- Billete num. 8253.—Lote num. 288.
- D. Francisco Butler, Velázquez, 22.
- Billete num. 12849.—Lote num. 289.
- D. Antonio Corsanego.—Coruña.
- Billete num. 6124.—Lote num. 290.
- Señora de Sáenz Heredia, Carmen, 23.
- Billete num. 8665.—Lote num. 291.
- D. Francisco Peláez, Barco, 9, triplicado.
- Billete num. 9126.—Lote num. 292.
- D. Juan Sav

ECOS DE ARTE

La conferencia de Mascagni

Por invitación del Circulo Universitario de Filosofía y Letras, el maestro Pedro Mascagni ha consentido en leer su conferencia sobre «El melodrama del porvenir»...

Los invitados habían sido muchos, y por esto una hora antes, el aula magna del Colegio Romano veíase atestado de señoras, estudiantes, entusiastas y apasionados por el arte musical, y admiradores del maestro conferenciante.

Occupaban asientos de preferencia, en una tribuna lujosamente adornada, Sus Majestades la Reina madre y la Reina consorte, y entre otras notabilidades hallábase el presidente del Consejo, señor Giolitti, y los ministros de Estado y Tesoro.

El maestro Mascagni apareció en la sala a las tres y veinte minutos, siendo acogido con una salva de aplausos.

El presidente del Circulo, Sr. Jostó Randaccio, leyó luego un telegrama del ministro de Instrucción pública, Sr. Orlando, en que excusaba su ausencia y anunciaba haber confiado el encargo de representarlo al subsecretario del ramo, Sr. Pineda.

El público saludó con nuevas aclamaciones al maestro que, subiendo a la tribuna, preparábase a hablar. La conferencia, leída con la habilidad de un orador consumado, comienza:

«El melodrama del porvenir—dice Mascagni.—¿Qué es el porvenir?... He ahí la respuesta: el porvenir es el presente...»

Y prosigue: «Con esta paradoja no quiero dar a entender, como alguien maliciosamente ha dado en afirmar, que el melodrama de hoy represente la obra nacional, tan suspirada como fruto natural de la evolución sobrehumana en el último período histórico del teatro de la música. Quise, por el contrario, establecer que nuestros jóvenes compositores podrían convertir en presente este invocado porvenir, si un cúmulo de causas fatales no paralizasen la sinceridad y no cambiasen la fe. Es el ensueño de toda mi vida que yo persigo. Desde muy jóvenito, estudiante apenas, la obra de Riccardo Wagner me apareció como mensajera de una radical renovación en nuestro melodrama; pero los años pasaron y desenvolvieron la evolución, sin conceder a mis ensueños la realización deseada.»

El orador continúa demostrando que los compositores italianos fueron solamente intuitivos y subjetivos, cuando Wagner ha sido reflexivo y objetivo. De esto puede que sea causa la mayor cultura de Wagner, parangonada con la poca cultura general que siempre acompañó al arte de la música en Italia; pero nuestros jóvenes, que son creadores, saben muy bien que tanto mayor puede ser la inspiración, cuanto menor es el estorbo de la mente y menores los contactos materiales.

«Cuántos son, por otra parte, los ejemplos de la expresión musical, confiada por intuición al elemento instrumental en las obras de nuestros grandes! Rossini, en el «Guillermo Tell», imitó el canto de los Alpes y del género bucólico, señalando un progreso notabilísimo en el melodrama moderno, al cual dió fuerte impulso en la parte mecánica. Y Bellini presentó también en la Norma aquel maravilloso intento de verismo con el coro Guerra, guerra, y la admirable marcha de los Pirrianos, que Wagner no desdijo recordar en la «segunda del Lohengrin».

Y Donizetti, además de aquellos pasionales episodios musicales del cuarto acto de «La Norma», nos ha dejado el preludio de arpa en la «Lucia», que compararía a la entrada de Elsa en el «Lohengrin», y el intermezzo del tercer acto de la «Linda».

Y Verdi, genio intuitivo de italiano por excelencia, después de la alusión a la música española en el «Don Carlo», nos ha ofrecido en «Aida» el colorido egipcio, trasplantado con incomparable talento.

Los compositores italianos vieron en Wagner al artífice genial que intentaba extirpar los defectos verdaderos que oscurecían el melodrama de sus tiempos: la ausencia absoluta de todo enlace lógico en el desarrollo del drama, y la completa carencia de una expresión exacta de la palabra.

He ahí la base sobre la cual Wagner comenzó a erigir su macizo castillo artístico: esojos son los puntos sobre los cuales se posó casi exclusivamente la atención de nuestros músicos.

Verdi lo había comprendido luego, y mientras permanecía callado desde muchos años, señaló la vía maestra a los jóvenes que esperaban su orientación, y escribió el «Otello», ofreciendo el más perfecto ejemplo de expresión dramático-musical de la palabra, y el «Falstaff», la obra maravillosamente juvenil, brotada de su gran corazón, que suspiraba por una nueva era del Teatro Nacional.

«Sin necesidad de uncir su genio italiano al carro del extranjero, supo comprender los elementos necesarios al progreso de nuestro Teatro; y casi temeroso de que alguna malefica influencia influyera para perjudicar el porvenir artístico de su país, desplegó aun una vez más su bandera cubierta de gloria, y enseñó limpiada y magistralmente, como su genio entendía, el desenvolvimiento en la evolución del arte, permaneciendo firme y genuinamente italiano.»

Describe a grandes rasgos el período de la aparición de la ópera wagneriana en el teatro italiano, con toda la influencia que ejerció en los artistas y en el público; y concluye con este brillante epílogo:

«El porvenir es el presente. Nuestros autores son mucho mejores que su fama, y han cumplido una inteligente labor a propósito para una nueva y grande evolución musical en el teatro italiano. Procuramos aliviar su mente de la pesada carga que la abruma; hagamos resucitar su antigua fe, y la estrella del arte italiano volverá todavía a resplandecer con gloriosos destellos, destinada por ley divina a iluminar el mundo artístico.»

La conferencia duró hora y media, escuchada con religioso silencio y agrado por el distinguido auditorio, que premió con entusiastas aclamaciones al maestro, acompañándole después hasta la plaza del Colegio Romano.

Roma, enero 1904.

La escuadra española en Santiago de Cuba

Diario de un testigo, por D. Francisco Arderius, ayudante de ordenes de D. Fernando Villanui, a bordo del «Fuerza», con un prólogo de D. Jacinto Octavio Pío.

De todo cuanto se ha escrito acerca de nuestro año terrible, y en especial de la catástrofe que tuvo por resultado el aniquilamiento de nuestro poder naval y la pérdida de nuestras posesiones ultramarinas, nada tan sencillo, tan conmovedor y tan terriblemente dramático como el libro del Sr. Arderius.

Fué testigo presencial de la catástrofe; allí expuso con noble y patriótico ardimiento su vida en cumplimiento de su deber de soldado; conocía cuantos preliminares y antecedentes se relacionaban con aquel viaje, que fué el viaje al sacrificio, y al narrarlo pone en sus relaciones, no sólo la habilidad del escritor y las dotes del literato, sino la fe del soldado y el corazón del patriota, algo que hace vibrar el sentimiento nacional, y que conmueve el corazón y hace asomar las lágrimas—ya de dolor, y a veces de ira—á los ojos de los que recorren aquellas páginas, tan interesantes y sugestivas que no es posible, una vez comenzadas, el soltar el libro sin haber devorado hasta el final.

Nada mejor puede hacerse para dar cuenta del libro del Sr. Arderius, evidenciando al paso que no se le elogia por amistad ó por deseo de elogiarle, que copiar alguna de sus interesantes páginas.

Y véase cómo relata la salida de la escuadra del puerto de Santiago de Cuba y lo terrible é inevitable de aquella horrenda catástrofe:

«A las ocho próximamente el Teresa izó la señal de zafarrancho de combate, que fué repetida por todos los buques en medio del toque apropiado de las cornetas y el característico ordenar de las pitadas de los contrabaterres. Todo el mundo ocupó el puesto que con anterioridad le había sido asignado; los cañones de los cañones funcionaron para albergar en sus recámaras los pedazos de acero con que había de castigarse al enemigo; las tapas de las cubiertas protectoras cayeron para dejar á cubierto de la destrucción todos aquellos mecanismos que constituyen el alma del buque, y las chimeneas, lanzando grandes cantidades de humo, indicaron el cargar de los hornos y el funcionamiento del tiro forzado para llevar la presión de las calderas á su extremo límite.»

Poco después izó la Capitana nueva señal que decía así: «Salir según orden prevenido»

«Y Viva España», y desde este momento sólo se oyó en nuestros cruceros el ruido de las cañanas con que las anclas, abandonando el fondo, los dejaron en libertad.»

El Teresa, insignia del almirante, fué el primero en ponerse en movimiento, buscando entre las sinuosidades del canal la boca del puerto; momento de extrema emoción en que todos, con la mayor ansiedad, esperábamos, impacientes, el primer cañazo.»

Después de describir la salida de la escuadra, habla de las peripecias del combate, y dice:

«El Oquendo, último de nuestros cruceros en la línea, fué percibido por el enemigo cuando éste había tenido tiempo de cargar su artillería gruesa, que disparó con preferencia sobre este buque y el Teresa, haciendo volar sus proyectiles en ambos buques y dejando sentir sus efectos mortíferos y destructores.»

El Teresa recibió uno que rompió la tubería auxiliar de vapor, produciéndose escapes de gran consideración que bajaron la presión en las calderas impidiendo la estancia de personal alguno en las proximidades del lugar de la rotura; otro proyectil destruyó la de contra incendios, quedando inútil este servicio para poder emplear con el agua que se declaró en cañoneras y cubiertas y fue adquiriendo extraordinaria voracidad levántala imponentes flamas.»

Las cubiertas estaban llenas de muertos y heridos; horripilantes despojos se mezclaban y confundían en montones que lugiéramente ardían; gritos de angustia de hombres que desaparecían hechos pedazos y ayes de dolor de los que quedaban horriblemente mutilados, se unían á las bendiciones de la patria augusta con que algunos se lababan su último aliento.»

El valeroso comandante del buque, D. Victor Condas, que desde el principio había permanecido fuera de la torre de combate, cayó herido gravemente y desde este momento tomó el mando del Teresa el almirante en persona.

La bandera, que no se arrió, fué pasto de las flamas, que al consumirla privaron al enemigo de este que pudo ser su único trofeo.

El Oquendo fué el buque indudablemente más castigado en un principio, por ser el que vino al encuentro de la escuadra enemiga cuando ésta, evolucionando para aproximarse, se encontraba en mejores condiciones para el ataque, ventaja que aprovechó cargando con preferencia sobre él.

Uno de los primeros proyectiles penetró en la torre de proa, matando á su comandante y cuantos con él se encontraban. A proa del buque se declaró el incendio, que pudo ser dominado en un principio; no así el que, iniciado á popa, se hizo imposible extinguir.

Los primeros proyectiles enemigos inutilizaron los ascensores de municiones.

A las nueve y treinta y cinco de la mañana había recibido el Teresa el primer proyectil enemigo, y á las once y cincuenta, sin cañones ya para contestar, intentó su bravo comandante, D. Antonio Eulate, herido gravemente en la cabeza y espalda, la acometida al Brooklyn, que por ser el más próximo era el que más mortificaba con su fuego persistente, á medida que fué esquivada por el buque americano, que demostró así no aceptar otra arma en el duelo más que su artillería.»

Y así continúa relatando tan sencilla y tan ingenuamente el combate hasta el término del desastre.

El libro del Sr. Arderius es un testimonio de amor á la patria y á los héroes que por ella dieron su sangre ó su vida en aquellos días luctuosos y tristes para España.

El Sr. Arderius merece por ello el aplauso de todos los españoles.

F. S.

Toilettes, Joyas y Tocados

(Se han enterado ustedes! Pues por sí lo ignoran, me apresuro á decirlo: Me escriben de París que toda novia chic renuncia hoy á llevar en la mano el tradicional ramo de flores.

Dicen aquellas elegantes, las parisenses, que esto no se estilaba ya porque «al ir de ces marrieds de village que se ven en los grabados, real é ideal, danse largas caminando. Porque además está el sport á propósito tanto como un traje estivo, de paño en invierno y de piqué en verano; siempre (claro está) que el sastré no haga un buñuelo de paño ó de piqué!

Nada tan elegante como no sentir cansancio. La mujer veinteña es menos delicada que la del pasado siglo.

Aquellas, las dix-neuvièmes, se fatigaban más. Estas, las de hoy, no quieren fatigarse. Ni pasar fatiga.

S. N. T.

UN APÓLOGO

Después de las largas negociaciones tramitadas por los Gobiernos respectivos, va tranquilizándose la gente interesada en que Rusia y el Japon no se tiren los trastos á la cabeza.

Es posible que la culpa de esta tardanza en resolver la tengan las cancellerías extranjeras por no haber pedido su opinión al

radiómetro, exponente famoso de la teoría de la materia radiante; pero, después de inclinarme humildemente ante el hombre de la ciencia, no vacilo en decirle que al anunciar el fin del mundo se equivocó de medio á medio; como se equivocaron de todo en todo los que anteriormente le habían vaticinado; lo mismo que se equivocarán por completo cuanto la profeticen después.

No, no faltarán nitratos á la Naturaleza para sostener la existencia de los seres vivos; y si los nitratos faltaren serán reemplazados por otras sustancias que desempeñen idénticas funciones.

En el laboratorio enorme de nuestra atmósfera y aun fuera de él existen y existirán siempre cuantos elementos sean indispensables para sostener la vida en el globo, y la Naturaleza, cuya sabiduría es infinitamente superior á la del hombre, llevará á cabo, con esos elementos, todas las combinaciones que sean necesarias para que la vida no cese.

Oigamos, por consiguiente, á todo el que nos habla del fin del mundo, sea el último de los ignorantes, sea el primero de los sabios, como quien oye llover.

No nos quiten el sueño, ni la tranquilidad de espíritu, ni el amor al trabajo esas profecías, equivocadas siempre y faltas de sólido fundamento.

Acaso, podrá decirme, nuestro mundo no ha de morir alguna vez? De eso no sé nada. Bien podría ocurrir que nunca muriese. Lo cual no significa que no puedan desaparecer de él los seres vivos.

Quiérase asegurar que nuestro Sol no llegará á enfriarse y á perder su luz, porque vendría á ser un planeta en un sistema más superior al nuestro, y en el cual los planetas hoy conocidos y otros que acaso lleguen á descubrirse fueran satélites del planeta Sol?

A esos anuncios de muerte próxima y a plazo fijo, sólo puede contestarse con una frase vulgar, muy vulgar; pero expresiva, muy expresiva: Nadie se muere hasta que Dios quiera.

El ELECTROGRAFO

Menos famoso indudablemente que Guillermo Crookes, otro ingeniero inglés, Ernesto Jorge Craven, que desempeñó no

CRONICA ASTURIANA

DESACIERTOS GRAVES

Decididamente, una buena parte del elemento obrero de Gijón ha entrado en la época de los desaciertos.

Y no es esto lo más lamentable; lo peor es que las equivocaciones son de tal importancia que su trascendencia podría comprometer, no ya la seriedad con que los obreros venían á la clase trabajadora sus organizadores, sino algo muy importante que hoy se discute entre dos poderosas fuerzas: la huelga marítima.

En primer lugar, el conflicto surgido en los talleres de la Sociedad Artes Gráficas ni tiene fundamento ni es serio; por lo tanto, la huelga planteada por sus obreros es absolutamente censurable.

Si los trabajadores sensatos, los más concupios no lo reconocieran así, con igual claridad lo diría en estas columnas.

Júrguese el caso: un obrero de Vigo viene á Gijón, solicita trabajo en los mencionados talleres y es admitido.

Los nuevos compañeros llegan á saber que este individuo está tachado de esquirol porque á esto en tiempos traidoró en su país una huelga. Se subleva el espíritu de solidaridad de los litógrafos gijoneses, y sin más disquisiciones del rumor que de un momento, protestan de la admisión de ese obrero é imponen á la gerencia que expulse al esquirol ó, de lo contrario, abandonan el taller.

El discutido trata de justificarse: se acozca, comparece voluntariamente ante el Centro obrero y allí expone con claridad evidente que de cuantos cargos se le hizo responsable de la época á que sus acusaciones se refieren está limpio y salvo, puesto que el Centro Obrero de Vigo le relevó de toda culpa permitiéndole continuar perteneciendo á la Asociación, es decir, que fué absuelto. Para mayor convencimiento ofrece el hombre traer una certificación que compruebe la invalidez de la mala nota.

Pues nada, los litógrafos no ceden en su puritanismo y extreman su intranquilidad, persistiendo en imponer el despidio del obrero.

La gerencia que (según se dice) más le beneficiaba que le perjudicaba la huelga, se cerró á la banda y despidió á los más revoltosos.

Esta medida no era esperada por los promovedores del conflicto, y ante ella creyeron prudente comenzar á convencerse de la sinceridad del supuesto esquirol, admitiéndole la certificación; pero sin permitirle trabajar hasta que llegase tal y como él la ha prometido, sin más.

Accede el obrero, mas la gerencia dice que es afilá ahora inas se declara en huelga, porque la conviene tener parados por cierto tiempo los talleres litográficos, y después á todos, absolutamente á todos los que en ellos trabajaban.

De modo que esos «puritanos» dieron una campaña que sólo ha sonado en beneficio del patrono. Total: una huelga más, inútil, procedente é injusta, que desacredita este formidable sistema de defensa, del que tanto debía cuidar el obrero.

Respecto de la huelga marítima, el error cometido aquí es aun mayor.

Gijón es quizá hoy el único puerto de importancia que no está en condiciones de secundar el movimiento iniciado en Barcelona.

«Sin cajas de resistencia, sin organización bastante, los marineros gijoneses debieran haberse limitado á prestar su apoyo moral, sin comprometer su libertad de acción al pararse dejando en libertad de hacerlo á aquellos que asociados ó no así lo creyeran conveniente. En una palabra, todo, antes de ofrecer el triste caso de que sea el puerto de Gijón el primero donde fracase el movimiento, porque con que recursos cuenta esa Junta de huelga para socorrer á los marineros que aquí desembarquen? Y no solamente á éstos, á como y en que forma van á auxiliar á los otros que por consecuencia de esta huelga queden sin trabajo? ¿Es que todavía les parece á esos compañeros escaso el número de hombres sin pan jaltos de todo socorro, que quieren agravar la crisis con esta nueva complicación?»

Eso, sólo pueden hacerlo los puertos como Barcelona donde la organización es casi perfecta, hay unanimidad de criterio y cuentan con numerario efectivo para proteger á los huelguistas. Ni siquiera Bilbao ha podido secundar como muchos esperaban á la magnitud del movimiento, observándose que de los cuatro puntos donde más fuerte y terrible se presentaba la lucha, es el que más pronto ha decaído.

Justa, justísima es la pretensión de los obreros del mar.

Aun cuando sólo fuese respondiendo á un sentimiento de humanidad, debemos los hombres que por el trabajo vivimos, apoyarles y defenderles.

Mas no comprometiéndolo su causa con alardes de solidaridad mal entendida, que lejos de producirles beneficio podrían cambiar en daño de todos la improba y vacilante labor de emancipación del proletariado.

Emilio GARCIA DE PAREDES. Gijón enero de 1904.

ACTUALIDADES FEMENINAS

Mujeres periodistas en Inglaterra

En esa hermosa Inglaterra, donde el clima invita al recogimiento del home (la casa), imponiendo el placer de la lectura, las mujeres encuentran más facilidad que entre nosotros para escribir en los grandes diarios ó revistas.

Con un notable espíritu de solidaridad, las mujeres periodistas han fundado una Asociación, una Escuela y un Club. Ha sido elegida presidenta de la Sociedad una gran dama, lady Sarah Wilson.

Hija del duque de Marlborough, nombre ilustre de la aristocracia inglesa, había desposado con el capitán Gordon Chesney Wilson, y se hallaba en el Transvaal cuando estalló la guerra. Nombrada corresponsal militar de un diario inglés, publicó durante un año interesantes crónicas, hasta que los boers la hicieron prisionera en Mafeking.

Esto le ha valido el nombramiento de presidenta de la Asociación. Delgada y elegante lady Wilson es el tipo de la gran dama inglesa en toda su pureza; acostumbra á vestir un traje azul rey, colocando en la cintura una rosa de rojo vivo, que evoca el recuerdo de la bandera L'Union Jack, tan grata á los corazones ingleses.

La Sociedad cuenta ya con más de cien publicaciones, exclusivamente femeninas, y la mayor parte revistas.

Miss Cartwright acaba de fundar una Escuela de periodismo para las mujeres, y las debutantes, lo mismo que las ya acreditadas, pueden encontrar útiles consejos en las enseñanzas de ese establecimiento.

La lista de mujeres periodistas que han llegado á la notoriedad en las Islas Británicas, ocuparía mucho espacio; son nombres desconocidos en España y, sin embargo, hay algunas de excepcional talento, que brillan en la literatura, especialmente en la novela.

Desde 1.º de noviembre último las mujeres inglesas disponen de un gran diario, que venden á diez céntimos número.

Tiene sesé páginas de información claras y precisas sobre sucesos de actualidad universal. Esta publicación se dirige particularmente á las mujeres instruidas, que siempre ansian aprender algo nuevo, y promete ser el diario femenino de más porvenir.

Al presente está en buenas manos, sin espíritu de partido, y con carácter esencialmente práctico.

Entre las periodistas que más se distinguen debe citarse á miss Flora Shaw (lady Lugard), cuyos artículos sobre las cuestiones coloniales son, desde 1899, uno de los rasgos característicos del Times.

Otras escritoras célebres son miss Billington, redactora especial del Daily Telegraph, con el sueldo fijo mensual de mil francos, y Mrs. Sarah Fooley, que llama la atención del público cultivando el gran reportaje, la entrevista sensacional relacionada con arte admirable.

La Sociedad de periodistas femeninas ha reducido su radio de acción á la enseñanza y al recreo; dispone también de un importante fondo de socorros para auxiliar á las que por enfermedad ó falta de trabajo se hallen en situación apurada.

La única condición necesaria para ser admitida en la Sociedad, es probar que se tiene el periodismo como una profesión; es decir, que la interesada es periodista y no amateur.

No se crea que los hombres han desahogado prestar su auxilio á la Asociación; mister Stanhope les ayuda á colocar más de un manuscrito; Mr. Hoster ejerce funciones de secretario general; dos abogados importantes, Mr. Stanley y Mr. Evans, litigan con los editores, y muchos doctores y hombres de ciencia hacen consultas gratuitas.

Como se ve, está en una fructífera actividad las mujeres puede realizar grandes obras y conducir en línea recta á la conquista del porvenir, por el camino siempre fecundo de la paz y el trabajo.

RAQUEL.

Crónica científica

PROFECÍAS TERRORÍFICAS.—EL FIN DEL MUNDO.

Hubo en todo tiempo espíritus aficionados á sembrar el espanto entre los hombres, y que, en algunos casos, concluían por asustar ellos mismos de las patrañas que habían imaginado, y que al tornar corregidas y aumentadas, después de larga peregrinación, á su procedencia, hallábase completamente desfiguradas.

Entre esas cosas espantables discurridas para aterrar á los pobres de espíritu, que son innumerables, además de los seres sobrenaturales, creados por la fantasía ordinariamente como encarnación del mal, tragos, brujas, duendes, vampiros, demonios, etc., etc., ha figurado con frecuencia la noticia del próximo fin del mundo.

El sabio Crookes, implacable, cruel, que, «o no tiene corazón, ó será de bronce ó peña».

nos condena irremisiblemente á morir, de muerte horrible; de hambre, antes de que haya terminado el primer tercio del presente siglo.

El funebre augur no es un charlatán ni un orate. Expone seriamente lo que piensa, y razona los fundamentos de su profecía:

«Los nitratos que hay en la tierra absolutamente indispensables y sin posible sustitución para la vida de las plantas, y por consiguiente, para la vida de los animales, y, claro está, para la del hombre, se agotan á ojos vistos, rápidamente (dice el Sr. Guillermo). Dentro de treinta años se habrán agotado todas las existencias. Entoces, si no hallamos—que no hallaremos—un manantial inagotable de nitratos, el hombre perecerá de hambre y la especie humana desaparecerá de la faz de la Tierra.»

Supongo que desaparecerán también las demás especies de animales y de vegetales.

Mi querido amigo y estimado compañero don Vicente Vera, que también es muy sabio, aunque no inglés, y que á más de saber muchas cosas tiene buen corazón y se complace del prójimo, da noticias muy circunstanciadas de los fatídicos anuncios de Crookes y del hambre que nos espera para dentro de treinta años, pero no lo hace sin poner al lado del veneno la triaca; pronostica el mal, pero advierte como ya se ha encontrado el remedio; mejor aún, el modo de evitarlo.

Este remedio, según el sabio compatriota nuestro refiere, lo ha descubierto, demostrando prácticamente su eficacia, mister Carlos S. Brandley, ingeniero químico y electricista norteamericano.

combinen, produciendo un trióxido de azoe.

Mr. Brandley y otro electricista, mister Lovejoy, asociado á los trabajos del primero, realizaron cerca de las cataratas del Niágara experiencias repetidas, que dieron resultados satisfactorios.

El aprovechamiento del azoe, ó si lo prefieren ustedes así, del nitrógeno, que forma casi, casi, las cuatro quintas partes de la atmósfera terrestre, resulta posible. No se acaban por ahora los nitratos.

«De este modo—dice el insigne Vera muy satisfecho, por haber podido tranquilizar á sus lectores,—de este modo, por medio de la descarga eléctrica, han conseguido Brandley y Lovejoy encontrar el medio de abastecer al mundo de nitratos, antes de que se agoten los que existen en la Naturaleza.»

Aplauso, y aplauso incondicional, merece el Sr. Vera por haberse apresurado á dar á sus contemporáneos la grata noticia de que, gracias al descubrimiento de los electricistas Brandley y Lovejoy, está conjurado el peligro de la muerte por inanición que nos amanaaba.

Resultado admirable cuanto beneficioso, que justifica la felicitación de lord Kelvin, para quien la solución dada por los ingenieros angloamericanos al pavoroso problema del hambre, planteado por Crookes, es «el descubrimiento más grande de todos los hechos hasta ahora para prolongar la existencia de la Humanidad.»

Sealo muy enhorabuena; no discuto la importancia científica del descubrimiento. No me pasa por la mente el propósito de regatear plácemes á los electricistas Brandley y Lovejoy, que nos han facilitado el medio para proveernos de nitratos por los siglos de los siglos; pero creo, con firmeza y arraigada creencia, que con ese descubrimiento y sin ese descubrimiento, nuestro planeta, pequesísimo y todo, imperceptible molécula de materia cósmica perdida

«en el piélagó inmenso del vacío».

tiene por delante de sí más de treinta años y más de treinta siglos de existencia. No pongo en olvido los respetos que mereció Guillermo Crookes, inventor del

CRONICA ASTURIANA

DESACIERTOS GRAVES

Decididamente, una buena parte del elemento obrero de Gijón ha entrado en la época de los desaciertos.

Y no es esto lo más lamentable; lo peor es que las equivocaciones son de tal importancia que su trascendencia podría comprometer, no ya la seriedad con que los obreros venían á la clase trabajadora sus organizadores, sino algo muy importante que hoy se discute entre dos poderosas fuerzas: la huelga marítima.

En primer lugar, el conflicto surgido en los talleres de la Sociedad Artes Gráficas ni tiene fundamento ni es serio; por lo tanto, la huelga planteada por sus obreros es absolutamente censurable.

Si los trabajadores sensatos, los más concupios no lo reconocieran así, con igual claridad lo diría en estas columnas.

Júrguese el caso: un obrero de Vigo viene á Gijón, solicita trabajo en los mencionados talleres y es admitido.

Los nuevos compañeros llegan á saber que este individuo está tachado de esquirol porque á esto en tiempos traidoró en su país una huelga. Se subleva el espíritu de solidaridad de los litógrafos gijoneses, y sin más disquisiciones del rumor que de un momento, protestan de la admisión de ese obrero é imponen á la gerencia que expulse al esquirol ó, de lo contrario, abandonan el taller.

El discutido trata de justificarse: se acozca, comparece voluntariamente ante el Centro obrero y allí expone con claridad evidente que de cuantos cargos se le hizo responsable de la época á que sus acusaciones se refieren está limpio y salvo, puesto que el Centro Obrero de Vigo le relevó de toda culpa permitiéndole continuar perteneciendo á la Asociación, es decir, que fué absuelto. Para mayor convencimiento ofrece el hombre traer una certificación que compruebe la invalidez de la mala nota.

Pues nada, los litógrafos no ceden en su puritanismo y extreman su intranquilidad, persistiendo en imponer el despidio del obrero.

La gerencia que (según se dice) más le beneficiaba que le perjudicaba la huelga, se cerró á la banda y despidió á los más revoltosos.

Esta medida no era esperada por los promovedores del conflicto, y ante ella creyeron prudente comenzar á convencerse de la sinceridad del supuesto esquirol, admitiéndole la certificación; pero sin permitirle trabajar hasta que llegase tal y como él la ha prometido, sin más.

Accede el obrero, mas la gerencia dice que es afilá ahora inas se declara en huelga, porque la conviene tener parados por cierto tiempo los talleres litográficos, y después á todos, absolutamente á todos los que en ellos trabajaban.

De modo que esos «puritanos» dieron una campaña que sólo ha sonado en beneficio del patrono. Total: una huelga más, inútil, procedente é injusta, que desacredita este formidable sistema de defensa, del que tanto debía cuidar el obrero.

Respecto de la huelga marítima, el error cometido aquí es aun mayor.

Gijón es quizá hoy el único puerto de importancia que no está en condiciones de secundar el movimiento iniciado en Barcelona.

«Sin cajas de resistencia, sin organización bastante, los marineros gijoneses debieran haberse limitado á prestar su apoyo moral, sin comprometer su libertad de acción al pararse dejando en libertad de hacerlo á aquellos que asociados ó no así lo creyeran conveniente. En una palabra, todo, antes de ofrecer el triste caso de que sea el puerto de Gijón el primero donde fracase el movimiento, porque con que recursos cuenta esa Junta de huelga para socorrer á los marineros que aquí desembarquen? Y no solamente á éstos, á como y en que forma van á auxiliar á los otros que por consecuencia de esta huelga queden sin trabajo? ¿Es que todavía les parece á esos compañeros escaso el número de hombres sin pan jaltos de todo socorro, que quieren agravar la crisis con esta nueva complicación?»

Eso, sólo pueden hacerlo los puertos como Barcelona donde la organización es casi perfecta, hay unanimidad de criterio y cuentan con numerario efectivo para proteger á los huelguistas. Ni siquiera Bilbao ha podido secundar como muchos esperaban á la magnitud del movimiento, observándose que de los cuatro puntos donde más fuerte y terrible se presentaba la lucha, es el que más pronto ha decaído.

Justa, justísima es la pretensión de los obreros del mar.

Aun cuando sólo fuese respondiendo á un sentimiento de humanidad, debemos los hombres que por el trabajo vivimos, apoyarles y defenderles.