

Un personaje en la Historia de Tarifa

Alvaro Pérez de Sevilla Guitard

Alvaro Pérez, flamencólogo, es asesor de programas radiofónicos y televisivos, autor de varias obras flamencas, conferenciante y productor de discos

*Diego Piñero
con su flota pesquera y sus marineros
por generoso
en un rincón de Cádiz
el más famoso.*

Así empieza el pasodoble que el maestro Gordillo dedicó a ese tarifeño venido al mundo un veintidós de mayo de mil ochocientos ochenta y ocho.



Diego Piñero. (Foto cedida por sus familiares).

La figura de Diego Piñero Moreno nos llamó la atención ha ya tiempo, cuando aún jóvenes aficionados al flamenco, oíamos en las viejas placas, a figuras del cante dedicar éstas a Piñero.

Este fue el motivo que nos llevó a Tarifa, movidos por la curiosidad y de la mano de Wenceslao Segura y Miguel Alonso fuimos reconstruyendo, en la medida de lo posible, vivencias, lugares y anécdotas que fueron agrandando la figura humana, quedando de lado lo que del flamenco nos traía.

De que fue un gran aficionado, no cabe duda. Ahí están los testimonios de Juan Valderrama, Pepe Palanca, Carbonerillo, Pastora, El Pinto, que con todos se reunía y gozaban de su amistad en el bar Pepe Donda de la Alameda, para, como buen contertulio, hablar de cante o de lo que se terciara, antes de entrar en el teatro.

Pero como hemos apuntado, esto es pura anécdota ya que lo importante de Piñero, es ver como de bolichero, llega a crear la industria de Tarifa más importante de su época.

Allá por el año 46 y para mayor puntualización, leemos el 5 de septiembre, en el Faro de Ceuta, en entrevista anónima al Sr. Solís, uno de los directores de la fábrica, que en *Conservas Piñero* se pueden elaborar 8.000 kilos de pescado diariamente.

Este hombre llano, y sencillo, a quien costaba juntar las letras del abecedario, no se dejó deslumbrar por el éxito. Teniendo un Packard, de ochocientos mil dineros del año 54, solía reunirse en el Bar Serrano, frente al Castillo, con sus marineros de la copla para hacer las partes, o en el Caballo Blanco para, sin quitarse la mascota, jugar la partida con los suyos. Sin olvidar sus reponsabilidades como Administrador General de las Almadras, con el consorcio Marruecos-España para el pescado pequeño. Que así nos lo cuenta entusiasmado José Moreno Díaz. Sin desatender los barcos con sus gentes, casi



La traña San José, propiedad de Diego Piñero. (Foto de la Colección de Sebastián Trujillo).

treinta en cada uno, ni las más de ochenta mujeres del lavado del pescado, rederos, empaquetadores y un sinfín de bocas alimentadas en una España hambrienta.

Las ayudas para paliar el racionamiento, o esas otras al que lo necesitaba, como nos cuenta José Araújo Balongo, cuando la Penicilina era prohibitiva, si es que se encontraba. Porque Piñero, tenía la cabeza despierta. La cartera larga y rápida, junto al corazón y éste en la mesa porque no le cabía en el pecho. Viniéndonos a la memoria ese fandango de Valderrama:

*Virgen de la Luz
vela por Diego Piñero
que no le falte salud
que reparte su dinero
haciendo el bien como Tú.*

Habrá quien ponga gesto de duda, pero ya dijo Blas Infante que todos los pueblos tienen muchedumbre.

Destaca el saber estar con marineros, porque él lo era, artistas, toreros, políticos estraperlistas, contrabandistas políticos, pues no era cuestión de llevarse mal con nadie.

Y nos viene a la memoria esa letra por tangos:

*Y me gustan las mujeres
me critican porque bebo
y lo mismo me critican
si no me gustan y no bebo.*

¿Que le gustaban las mujeres? ¡Faltaría más! ¿Que era mujeriego? Esa suerte tuvieron ellas. ¿Beber? Ahí estaba el Viña AB para lo que fuese menester.

Pero lo que de verdad le atraía era la mar y, en palabras suyas del año 46, tenía nueve barcos dedicados a pesca de traña, *Juan Piñero, María Moreno,*

Juan Luis, Pedro Morón, Generalísimo Franco, José Antonio, Trinidad Piñero y el 18 de Julio, que pescaban debido a las circunstancias internacionales, en aguas de Larache, Melilla y Málaga.

Para no olvidar que la iniciativa que nos llevó a Tarifa era Piñero aficionado al cante y hablando de barcos, su compadre José Torres Garzón, Pepe Pinto para los flamencos, canta una cantina que el denomina tarifeña, dedicada a Tarifa, y a su Patrona, Ntra. Sra. de la Luz.

*Se divisan dos veleros
desde el puerto de Tarifa.
Delante va el Trinidad
y detrás el Juan Piñero.
M^a Moreno, Pedro Morón y Juan Luis
están pescando y no pueden venir
Piñero tres y Piñero cuatro,
hacen un total de siete barcos
me faltan tres, me faltan tres
que yo su nombre no lo se bien*

Para rematar con un fandango:

*Quisiera ser marinero
aunque es difícil y es sencillo
de estos barquitos pesqueros
pintaitos de amarillo
de mi compadre Piñero.*

O este otro de Valderrama:

*Se llama Diego Piñero
en el pueblo de Tarifa
es el que tiene más fama
unido a sus marineros
con sus barcos y sus almadrabas.*

Honra de los pueblos de las Españas que gozan dando un hijo así, aunque sea cada siglo. Se nos fue un tres de marzo de mil novecientos cincuenta y cinco.